ණු ලේල රේල

मी द्याल की द्या राधार

प्रकृद आरती मुकामात प्रकृष १ कं शब्द १) स क्रिकर लीजिये। जग जीवन थोड़ा॥ १ दिनों का खेल यह। देह तजना ज़करी

रुस

नित्रमुरु का सतसंग कर । तज्ञ मान गृह्णरी हिये में आज बसाय छे । तू चरन हजूरी ।

දුර් වේගල් දුරු सतगुर संग द् वांच है। त्यारी अव के जोड़ा ॥१॥ भाग जगा मोहि मिल गये । गुरु वन्दी छोड़ा ॥२॥ शब्द की द्यगत कमाय कर। कीजे निरवाराः नाम विना सव जीव। यहे चौरासी थार। आज्ञा उन की मानिये। हिथे धर कर प्यारा अन्तर द्दिट खुलाय कर। लखना सत नूरी। वन्द् छुड़ावन आइया। सतगुरु संसारा।

\$\$0 \$\$0 \$\$ चन्द्र रूप छख काल से। अव नाता तोड़ा ॥३॥ भंचर्युका में जाय कर। सुनी मुरली प्यारी। घंटा शंख सुनाय कर। फिर जोत लखाई। यहाँ से गगन चढ़ाय कर।धुन गरज सुनाई। ु %%> ० द्याकरी गुरु प्रीतमा। मोहि संग लगाई। १ घर का मेद् सुनाय कर। स्तृत अधर चढ़ां सत्तालोक में पुरुप का । जाय रूप निहारी।

· 4890 मेहर द्या गुरु पाय कर। हुई सन से न्यारी। राधास्त्रामी दरशन पाय कर। स्तृत होगई पोढ़ा ॥थ॥ प्रे॰ बा॰ ३ नं॰ श॰ २९ (शन्द २) सफ़ा ४८९ होली खेलत सुरत रंगीलि। गुरू संग पीत बद़ाई। टेक सुरत अवीर मलत चरनन पर। प्रेम रंग बरसाई। के गुनन गुलाल उड़ावत चहुं दिश। शब्द सुनत हरसाहै। भलेख अगम का रूप लख । स्त चढ़ गई पारी

୍ଟ୍ର ଜୁ ଜୁ ම් මේල්දු\$**>** गगन पर करत चढ़ाई॥१॥ विरह उमगाय चढ़त ऊंचेको।गुरु पद् सुरत लगारें। धुन घथकार सुनंत मन सरसा।हिये नया प्रेम जगाई। सुन शिखर जाय फाग रचाया। अमृत धार वहाई भीज रहे गुरु वहिन और गुरु भाई॥ ३॥ काल व्ल रहा मुरझाई॥ २॥ गुरु सूरत निरखत मगनानी। ठाल कप स्रुत पाई

```
See See
दामिन की दमक छहाई। मेरा पिया विन मनुआं तरसे ॥१
                                                                                                                             H
                               महासुन होय चढ़त गुफ़ा पर। सोंहंग मुरली वजाई
                                                 सतपुर जाय मिली सतगुरु से। मधुर बीन धुन आई
                                                                                                                   अाज गरज २ घन गरजे.। मेरा जियरा सुन २ छरडें
                                                                                                                                              र्याम घटा रही छाई। अमीं धार की वरखा लाई
                                                                                               प्रे० बा० ४ नं० श्रा० ७ (शब्द ३)
                                                                           चरन में राघास्वामी जाय समाई ॥ ४।
```

```
0
6
6
6
6
6
7
7
                                                                                                                                                                                                                                                                        90
90
                                                                                                                                                                                                      गर्हे अलख अगम के पारी। राधास्वामी द्रस पाय हरखे ॥४
                                                                                                                                    तन मन धन कर कुरवानी। गुर चरन गगन जाय परसे ॥३
                                            भूष सतगुर पिया भेद वतायें । गैल चलन की जुगत लखानें ।
उन से नित प्रीत बढ़ावें । तव पिया प्यारे का पदः ।
में पिया की पीर दिवानी । मारग की पाय निशाः ...
                                                                                                                                                                           वहां से भी चली अगाड़ी। सतपुर सत रूप निहारी।
                                                                                                                                                                                                                                        प्रे० वा० ४ (शब्द् ४) मं० श ११८
```

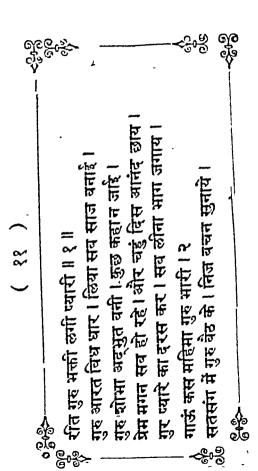
**~~** राथास्वामी का द्रीन पाकर । चरनन लिपट रहो ॥ ४॥ चढ़ र जाओ त्रिकुरी पारा। सतपुर जाय बसो॥ ३॥ सुन २ शब्द चढ़ी घट अंतर। गुनना छोड़ रहो ॥ २॥ तुम जीते सुरत चढ़ावो । मुये पर क्या करिहो ॥ १॥

**€** प्रें वारु ४ ( शब्द ५ ) नं रु १२२ आओरी सखी चळो गुरु सतसंग में । जीव का काज वना १ टिक्न निर्देश संदित शेख़ और भेखा । सब मुये घर २ पिछळी टेका

**€** राधास्वामी चरनन धर परतीती। सतगुर से कर गहरी प्रीती सतसंग कर छे गुरु उपदेशा। सुर्त शब्द में करो परवेशा। जनम मरन का मिटे अंदेशा। घटमें करो चढ़ाई॥ ३॥ गुरु सरूप का करदीदारा। सुनमें सुनो शब्द झनकारा मुरली बीन वजे जहां सारा। सतगुर दर्शन पार्श।। ४॥ या विधिमन माया को जीती । काल को मार गिरं क्रुं पूजें देवी देव अनेका। जनम २ भरमाई ॥ १॥ % 外

वहां से भी फिर अधर चढ़ावत। अलख अंगम का दर्शन पावत राधास्वामी चरन निहारत । निज घर जाय यसाई-॥ ५॥ मन इंद्रियन संग प्यार । और ज्यौहार घटाई । स्तसंग प्यारा लागता । और सुरत शब्द अभ्यास प्रे वार् ४ (शब्द ६ ) ने व श ४४ गुरु चरनन छोछीन । सुरत जग किरत हटाई

सतगुरु सेवा थार कर। हिये होवत नित्त हुलास



```
్డి
కా
ం డ్రిశ్రీ
                                                                                                                                                                                                           Sala Garage
                                              कुं सुन २ वाढ़ा प्रेम । सुरत मन अति सरसाये ।
घट में झांक मगन होय । सुन अनहद् झनकार ।
दूत सकल निरवल हुए । गुरु कीनी मेहर अपार ।
भोग सब लागे अब खारी । ३
गुरु की सरन सम्हार । विरह हिये नई उमगाई।
                                                                                                                                                                 काल करम वल तोड़ । सुरत को अधर चढ़ाई।
गगन पार सुन में गई। और देखा हंस विलास
~

**
)
                      ত
জুল
পূ
```

```
ଜୁନ୍ତି
ଜୁନ୍ତି
ଜୁନ୍ତି
                                                                                                                                                                                                                                                                    Λ,
eVs
                                                                                                                                                                                                                             सहस कंवल चढ़ त्रिफुटी थावो । मंवरगुफा सतलोक निहार 💖
                                                 % भंघरगुफ़ा सुन बांसुरी। किया सतगुर चरन निवास
                                                                                                              प्रे॰ वा॰ १ नं॰ वा॰ ५ ( शब्द ७ ) सफ़ा १० सखीरी फ्यों देर लगाई। चटफ चहो नभ छार। १ ४सम नगरी में तिमर समाना। भूल भरम हरवार। २ खोज फरो अंतर उातियार। छोड़ चलो नी छार। ३
                                                                                     सुरत हुई राधास्वामी की व्यारी। ४
( %% )
```

्रे अद्भुत कप ळखूं गुरु अंतर। प्रीत साहित घाकं गुरु मंतर॥ ॐ नाम घुन विमल जगाऊंगी॥२॥ प्रे॰ वा॰ १ नं॰ श॰ २७ (शब्द् ८) सफा २९१ भक्ती थाल सजाय कर। प्रेम की वाती लाय ॥ सुरत निरत दोष्ड ओड़ कर। शब्द की जोत जगाय॥ ( 8計 ) आरती राधास्वामी गाऊंगी॥ १॥

# \$\$\$ \$\$ ' 600 et ---द्या ले गई महासुन पार। भंवर धुन मुरली लई सम्हार॥ ुँ सुन्न में जाय त्रियेनी न्हाऊं । हंसन संग मिलाप वहाऊं ॥ १ १ शिखर चढ़ सारंग गाऊंगी ॥ ३॥ प्रे० वा० र नं० या १६ ( यान्द् ९ ) सफा २०५ किया जाय राथास्वामी चरनन वास॥ ( 5% ) मित्त में राघास्वामी ध्याऊंगी ॥५॥ अलख लख गई अगम के पास।

सुन्न और महा सुन्न के पारा। निरला सूरज सेत सरूप॥ ४॥ सुरतिया ळाळ हुई चढ़ गगन निरख गुरु रूप ॥ १॥ धंटा संख गरज धुन सुनकर। छोढ़ दिया भी कूप ॥ २॥ आसा तृरना मनसा जग की। फटक दुई ले गुरु का सूप॥ध॥ प्रे० वा० २ नं० वा० ५३ ( शब्द १० ) सफ़ा २७५ पहुंची राधास्वामी धाम अनूप ॥ ५॥ ( 38 ) सत्तपुरुप का द्रशान करके।

## o o o हेख गगन में सूर प्रकाशा। चम्द्र चांदनी दसचें ब्रार ॥३॥ भेघरगुफा सोहंग धुन पाई। पहुंची सत्तपुरुप दरवार ॥ ४॥ स्यास्वामी घाम अनुपा। निरखा अचरज रूप अपार ॥५॥ सतगुरु द्या निरख रही मब में। झिल मिल जोत उजार प्रेठ वा० २ नं० दा० ५९ ( शब्द ११ ) सफ़ा २७६ णु॰ सुरतिया चास्न रही। घट शब्द अमीं रस सार ॥१॥ **€**

सुरितया सज धज से आई। चलन को सतगुर लेस ॥१॥

## राथास्वामी चरन जाय कर परसे। पाया पूरन ऐशा। ५॥ सरालोक सतपुरष कप लख। जहां न काल कलेश ॥ ४॥ 🐉 विरह भाव वैराग सम्हारत। तज दिया माया देस ॥ २॥ सुरत शब्द गहि चद्ती सुनमें । घारा हंसा मेस ॥३ ॥ प्रे० वा० २ में ० वा० ६३ ( शब्द १२ ) सफा २८० ~ >> ・ S S

प्रें वार्ट र न र र र र स्मर के द्वार ॥ १ ॥ सुरातिया दमक रही । चढ़ घट में नभ के द्वार ॥ १ ॥ कि जात उजार छिटक रहा खुनमें । घंटा शंख घूम आति डार ॥२॥ कि

## ୍ଦ୍ର ଫୁର ଫୁର स्रम चांद अनेकन देखे। फूल रही अद्भुत फुलवार ॥ ३१ कि सतगुर रूप ळखा सतपुर में । राथास्वामी कीली मेहर अपार सत संगियन से हेळ मेळ कर। सतसंग करती चित्त सम्हार आगे चढ़ पहुंची गगनापुर। उठत नान जहां वानी सार॥ ४ प्रे० वा० २ नं० दा० ६३ ( यान्द १३ ) साफ़ा ५०२ आज आई सुरत हिये भाव घार। ॥ टेक ॥ ( 88 )

\$000€ \$000€ \$000€ गुरु चरनन में ग्रीत वढ़ावत। गुरु सरूप का ध्यान सम्हार

**~** ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ राधास्वामी सतग्रुरु दीन द्याछा । मेहर करी पद् दीना सार 👶 शब्द सुनत घर मे नम द्वारे। मगन होय चह गगन मंझार ताळ मृदंग वजे सारंगी। मुरळी बीन सुनी ज्ञनकार॥४॥ 9 8'

9999 ..... 🔥 संत चरन में घार पिरीती। भेद छेष उन से निज नाम ॥२॥ 🦽 निज घर तेरा संत के देशा। भाग चलो तज्ञ कीय और काम प्रे० वा० १ नं० श० २६ ( शब्द १४ ) सफ़ा ५९.० so set to save companyable on a label to a a see often to छोड़ चल सजनी माया थाम । ॥ टेक ॥ : ... <@@@@

गुरु की द्या हे अधर चढ़ावो। पहुंचो त्रिकुरी धाम॥४॥ राधास्वामी मेहर से पार उतारें। निज घर में देंचे विश्राम ॥५ 幓 सुरत सम्हार सुनो धुन बट में। पिओ अमीरिस जाम ~ ~ \_ 

भाग मेरा अचरज जाग रहा। हुए अव परसन सतगुरु संत प्रे० वा० २ नं० श० ३८ ( शब्द १५ ) सफ़ा ६०२ KY. खिला मेरे घर में आज वसंत ।

<del>૾</del>ૢૢૢૢૢૢૢૢૺ૾ૢૢૢૢૢૢૢૢૢૢૢૢૢ૽૽ शब्द का निरखा घट परकाश । मधुर २ धुन बजत अनेत ॥शाॐ खेळ रही हंसन सेग कर प्रीत। सुरत हुई सुन में अभय आर्चित ॥ ४ ॥ सत्त अछख औा अगम के पारा। प्रेंग् वार ने नं या थर ( यान्य १६ ) साफ़ा ६०६ % शब्द संग सुरत अधर चढ़ाय ॥ टेक ७७ राधास्वामी चरनन जाय मिलेत ॥ ५॥ 30 15 15

ر جي س 

୍ତିକ୍ଟ ବୃଦ୍ଧିତ ୧୯୭ ୧୯୭ ୧୯୭ ୧୯୭ मुरली सुन धुन वीन सम्हारो । सत्तपुरुप का द्रशान पाय॥४ गुर मुरत का द्रशन करके। सुन में अक्षर रूप लखाय॥ ३ राथास्वामी चरन निहारो। याम अनामी जाय समाय ॥ ५॥ ्रे गुरु की द्या संग हे अपने। निज घर और चहो तुम थाय निम में जाय सुनो धुन घंटा। जोत रूप लख गगन समाय प्रे॰ वा॰ र मंत् शा॰ ५५ ( शान्द्र १७ ) साफा ६१९ सुरत हुई मगन द्रा गुरु पाय। टेक

( क्ष्टे ) **★** 

े बचन सुन सीतळ हुई मन में। भेद् पाय सुते शब्द लगाय १ कि प्रीत बढ़ी सुन २ धुन घट में। हिये में दढ़ परतीत बसाय ॥२॥ दया मेहर गुरु परखत छिन २। उमंग २ सेवा को घाय ॥३॥ हरख २ सुते चढ़त अधर में। घंटा शंख और गरज सुनाय ४

सारंग मुरली बीन वजावत । राधास्वामी सन्मुख आरत गाय में वा हे नं है शह ५ ( शब्द १८ ) सफ़ा कामना जग की तज मन यार।

€\*\*§\$} \$\fo

पे प्रेश्वार इनंश्यार ( शव्य १५ ) सक्ता २५ हैं। गुरु प्यारे चरन पकड़ें मज़बूत ॥ टेफ

**૾** ૄ ૄ ૄ ૺ 🤣 चरनन में नित प्रीत बहाती। छोड़ दुई जग की करतृत ॥ १॥ 🢖 शब्द जुगत हे जुझूं घट में। सहज कर्ल वस मन का भूत ॥२॥ गुरु बळ,सूरत अधर चढ़ाऊं। धुन से लागे मेरा सूत ॥३॥ नम को फोड़ गगन में थाऊं। सैर कहं आलम लाहृत ॥४॥ प्रे० बा० ३ नं० श्व० १ (शब्द २० )सफ़ा १०६ ( ३४ ) सतगुरु द्रस मिला जाय हुत ॥ ५॥ राधास्वामी मेहर से आगे चाली 

- 60 J

मुक्त त्याने के भेन नजीते । असून की त्यास ' देक्त सेन अर नित समन मुनाते । तमे करिते सात १ देश हुई मायम आन ॥ १॥

जनत मोह जंगान प्रांम । रिय भी हम हान ।

याच् भेद्र हिसा सह में बार्स । सुन्त नुन्त नुन्त ।

नद् फर् अस्माल ॥ ३ ॥

मुक्त नरनम आन ॥ २ ॥

आगे चल पहुंची धुर धामा।राघास्वामी अचरज द्रस्स दिखान गुरु का रूप लखा त्रिकुटी में। सन्तपुरुप का धारा ध्यान ~ \*\* ). सत्त लोक ठिकान ॥ ४॥

में रही हैरान ॥ ५॥

\$ 60 60 60 60 क दीन अधान पड़ी गुरु चरना। हुए प्रसन्न दहे निज सरना प्रे॰ वा॰ ३ नं॰ श॰ २ (शब्द २१) सफ़ा ९५२ सतगुरु प्यारे ने सुनाई। घट झनकारी हो। टेक

करी क्या भारी हो।॥ १॥ भेष् मुना हिया दान्य उपरेता। गिडा गरमा रिया अग्रय स्रोत्मा मणन होत्र करती पट करती । सुरत तिरत दीत पुन हें परनी अपर किमादी हो ॥ ३॥ धंद्रा सेन और नदन सुनाई। सारेन गति और मुस्जा मुत्तार or cr क् वीन अजादी हो॥ ध॥ डागम अपारी हो ।। २ ॥

```
්
මේ
මේ
                                                               रायास्वामी चरन सुरत हुई छोंनी। प्रेम रंग की वरपा कीनी
                                                                                                                                                         सतगुरु प्यारे ने लखाया । पिया देस नियारा हों ॥ टेक ॥
देस पियां का ऊंच से ऊंचा । संत विना कोई बहां न पहुंचा
माया बहा के पारा हो ॥ १॥
                                                                                                                           प्रे० बा० हें नं० द्यां थ ( शब्द २२ ) सफ़ा १५५
30
                                                                                                  भींज रही सारी हो॥ ५॥
                                   ි
මේ
•
```

**\_** जगत जीव करमन में अटके। वाहर मुख पूजा में भटके

67 or exp सुनर भुन जुन गड़न रायर में रियम्डी होष बरे स्था नवर भे मुरक्षा धुन मन बीन बागारी अन्त्य भाग के पार नहारे !! ु स्टेम्स प्राय से ॥ २॥ ऐ मुग्र की मसमुद्र मिटे द्या कर। | बद्र का सेर् द्या रिज्या कर। न्त्रिया आप मुनाता हो ॥ ३॥ क्या चंद्र उजारा हो ॥५॥

୍ଦ୍ର ଜୁନ ଜୁନ **₩** वहु दिन जग में खोजत वीते। पंडित भेष कखे में रीते॥ कोइ जाने न षह घर न्यारा हो॥१॥ मेहर हुई धुरकी गुरु मिलिया। प्रे० बा० ३ नं० श० ५ (शब्द २३) सफ़ा १५६ सतग्रुरु प्यारे ने मिलाया। प्रीतम प्यारा हो,॥ टेक मिला राधास्वामी चरन अधारा हो ॥५॥ W 73 उम संग मन और सुरत सम्हलिया **∳** 

## \* **%** % % भेद मिला धुन सारा हो ॥२॥ उमंग सहित घट करी कमाई ।धुन संगमन और सुरत लगाई मेहर हुई पहुंची घुर घामा। राधास्वामी चरन मिला विसरामा संत का निज द्रवारा हो ॥ ५॥ चढ़ २ सुरत गई दस द्वारे।सतपुर सतगुरु दरस निहारे॥ गई अगम के पारा हो॥४॥ ( 33 ) लखा अचरज उजियारा हो॥३॥

400 S ి తాల్లా కాల్ల్ తు शब्द भेद हे हमी कृत घट में। धुन के फूल खिले तिल पदमें शंकी कंबल कियारी हो॥१॥ धुन घंटा और संख सुनाई।सूरज चांद अनेक दिखाई॥ चह मई गगन अटारी हो॥२॥ प्रे० वा० ३ नं० श० २६ (शब्द २३) सफ़ा १९२ सतगुर प्यारे ने खिलाई घट फुलवारी हो॥ टेक ( ak ) ୍ଦ୍ର ୧୯୦ ୧୯୦ 600 ego

% ©% ©% ©% **ૢ** सुन्न मंडल का ताला खोला। शब्द सेत धुन सारंग वाला। आगे चळ गई भंवर अस्थाना ।सेत सूर जहां नूर दिखाना ॥ ( ५ ) जहां अमीसरीवर भारी हो ॥ ३॥ मिल अलख और अगम निद्यारा॥ मुरली संग लगी तारी हो॥ ४॥ आगे लला अचरज उजियारा। 6 6 6

```
- E-3:
                                                                                                                                                                   सेवा करत वहाँ अनुरागा। सोता भन सुन सुन धुन जागा॥ कु
।ॐ>
                                                                प्रे० बा०३ ने० बा० २८ ( शब्द २४ ) सर्फा १९५
सतगुर प्यारे ने सुधारा। मनुआं अनाड़ी हो।। हेक
                                            ,राधास्वामी चरन विल्हारी हो॥५॥
w
                                                                                                                                वचन सुनाय अधिक मन भींचा ॥
                                                                                                           द्या करी सतसंग में खींचा।
                                                                                                                                                 भोग तरंग निकारी हो।। १॥
```

**€** ණු ලේම हुं। के लखी घट जोत उजारी हो ॥ २॥ कु लखी घट जोत उजारी हो ॥ २॥ १ गुरु की द्या हे गई स्रत आगे । गगन और जहां भो अंगजागे १ गुरु की द्या हे गई स्रत आगे । गगन और जहां भो अंगजागे वहां से चल पहुंची सतपुर में। सतगुर प्यारे मिले अधर में गुर प्यारे मोहि आप सुधारी। अलख अगम के पार कियारी राधास्वामीं चरन निहारी हो ॥५॥ ^ જ્ર ) गत मत अगम अपारी हो ॥४॥

@@ @@ •\*\* • . . . मासागर पार रुलास है। बचन सुना दई अगम निशानी ।सुरत शब्द मारग दरसानी । क्षे सतगुर दीनं दयाल हमारे। मेहर करी मोहि लीन समहारे॥ प्रे॰ वा॰ ३ नं॰ रा॰ ३१ ( शब्द २५ ) सफ़ा १९९ सतगुरु प्यारे ने निभाई। वेप हमारी हो॥ टेक नइया मोरे बहत मझ घारा। गुरु विन कौन लगांचे पारा॥ N m वही जीव हित कारी हो ॥ १॥ मैासागर पार उतारी हो॥ २॥

मंबर्गुफ़ा धुन धारी हो ॥४॥ मेहर् हुई लिखया सत नूरा। अलख अगम की होगई धूरा राधास्वामी काज संवारी हो ॥५॥ प्रे॰ वा॰ ३ नं॰ श॰ ३३ (शब्द २६ ) सफ़ा २०३ सतगुरु व्यारे ने बसाई हिये भक्ति करारी हो ॥ टेक ॥ स्तत गगना और सिधारी हो ॥३॥ संख २ जोत सूर और चंदा। तोड़ अंड फोड़ा ब्रह्मडा॥ ( 3g )

**€** ₩ .... अभ्यास करत हिये बढ़त अनेदा। दोह मोह का काटा फेदा। धूम चळी दस द्वारी हो।।२॥ नभ में निरद्या जोत सक्ता। त्रिकुटी जाय ळवा गुरु क्ष्पा॥ सुन में चंद्र उजारी हो॥३॥ भंबरगुफ़ा सोहंग धुन पाई। मधुर बांसुरी बज़ै सुहाई॥ सुन २ बचन नसे सब भरमा । दूरि हुए सब कंटक कर्मा। शब्द संग लगी ताझि हो ॥ १॥ နှင့် သ

```
රු
මේ
ලිද්දි:
                                                                                                                                                                                                       सतसुर प्यार पा तार तार तार है। यचन सुना मेरी समझ यहाई ॥ क्षेत्र
सतस्त में गुरु लीन लगाई। यचन सुना मेरी समझ यहाई ॥ क्षेत्र
                                                                                                                                                                                                                                                       ်
လူ့ခ
                                                                                                                                                               प्रे॰ वा॰ ३ नं॰ शं॰ ३४ (शब्द् २७) सफ़ा २०४ सतगुरु प्यारे ने निकारे मन के विकारा हो । टेक ॥
                                                                                अलख अगम करी मेहर नियारी।
राधास्वामी चरन प्रीत वज्नी भारी॥
अचरज दरस निहारी हो॥५॥
े
१४
१
                                                       % सुनी वीना झनकारी होः⊪४॥
९%
```

(%) \$ 600 कर अभ्यास मोछनता नाशी । घट में शब्द किया परकाशी । ्राप्त पांच रंग निरखे तत सारा । चमक बीजठी चेद्र निहारा ॥ ॐ फोड़ा तिलका द्वारा हो । ४॥ ॐ अपने चरन की पीत बसाई। सुरत शब्द की राह बताई॥ သိ भेद दिया घट सारा हो॥ १॥

OB 000 ्र गुरु पद् लख निरखा सत मूरा। अलख अगम का पाया नूरा है। | राधास्वामी धाम निद्यारा हो॥ ५॥ मे. वा. ३ नं. दा, ३९ (शब्द २८) सफा २१२ ( £8 )

ध्यान धरत गुरु छवि द्रसानी। शब्द सुनत मन हुआ अकामी। कि මु सतगुरु प्यारे ने छुड़ाया। जग ब्योहार असारा हो।। टेक मेहर द्या गुरु कस कहुं गाई। सतसंग में मीहिं खेंच लगाई भेद दिया घट सारा हो॥ १॥

े सुरत चली गुरू लारा हो ॥ २॥ जोत सरूप लखा नभ पुर में । गुरू द्रसन पाया त्रिकुटी में ॥ भी जल पार उतारा हो ॥ ३॥ सुन में जाय सरोवर न्हाई । इंसन संग मिलाप वहाई । निरखा चन्द्र उजारा हो ॥ ४॥ सुरली बीन सुनी धुन दोई । अलख अगम पद् परसे सोई ॥ राधास्वामी धाम निहारा हो ॥,५॥ 30 30

मन इन्द्री यह विघन लगति। भोगन म भटके॥ १॥ द्या करो मेरे सतगुरु प्यारे।मेहर से ले। मेरिंह आज सम्हारे तु ह्या करो मेरे सतगुरु प्यारे।मेहर से ले। मेरिंह आज सम्हारे तु प्रे. वा. ३ नं. श. ५ ( शव्द २८ ) सफ़ा २३४ अहे। मेरे प्यारे सतगुरु अचरज शब्द सुनादो धुन में स्रत अटके। टेक काल करम मेर्हि अति भरमाते।

**0**668 धुन मुरली और वीन बजावे । अलख अगम धुन अधिक सुहावे रही राधास्वामी रदके ॥ ५॥ सुन २ धुन नभ ऊपर थावे। गगन जाय धुन गरज सुनावे॥ सुन में जाय मटके॥ ४॥ दिन २ प्रीत बढ़े तुम चरनन । काट देव वंधन तन मन धन प्रे॰ वा ३ नं॰ श, १ ( शब्द ३० ) सफा २९६ ( 38 ) सुरत अधर सटके ॥ ३॥

ान्द् ३०) सफा २९६ ्री अ

> ን@ የቃ

## शब्द भेद दे सुरत चढ़ाई। घंटा संख सुनी धुन सार॥३॥ के कैस गाउं गुरु महिमां अति अगम अपार ॥ टेक ॥ गुरु प्यारे मेरे राधास्वामी दाता। उनके चरन पर जाऊं बलिहार ॥ १॥ राधास्वामी मेहर से अंग लगाया। काल जाल से लिया है निकार ॥ १॥ ୍ଦ ୭୫ ) ळाळ सूर लस चन्द्र निहारा।

पहुंच गई अब धुर द्रवार ॥ ५॥ मे, वा. ३ नं. श. २ (शब्द ३१) सिफा २९७ कैसे मिल्री पिया से चढ़ गगन गली॥ टेक ॥ १००० मेह संग न साथी कहां जाऊरी अली॥ १॥ ZX XX मुरली सुन धुन वीनं सम्हार ॥ ४॥ राधास्वामी चरन परस मगनानी।

୍ଟ୍ର ଜୁନ୍ଧ ૡ૾ૢૼઌૺૢૺ खोज करो गुरु दीन दयाला । जोगी प्तानी रहे तली ॥ २ ॥ शब्द भेद ले सुरत चढ़ाओ । निरखो नम चढ़ जोत बली ।३। त्रिकुटी जाय सुनो अनहद धुन । सुत्र में हंसन संग रली ॥४ संतपुरुप का क्षय निरख कर। राथास्थामी चरनन जाय मिली प्रे० वा० ३ नं० १ (शब्द ३२ ) सफ़ा ३४५ हुमक चढ़त सुरत सुन २ घट धुननियां॥॥ धिम॥ मन इंद्री सब उठे जाग। सतगुर के चरन लाग। , જુ

ege Oge बेद कतेव सब रहे तकी। काळ करम दिख्यां॥ ३॥ महासुन्न अंघ घोर। मुरली धुन करत शोर। वीन सुनी सतपुर की ओर। पुरुष गोद् पिलयां॥ ३॥ जगत भोग छोड़ राग। गगन ओर चिलयां ॥ १॥ श्याम कंज द्वार तोड़। ऊपर को चली दौड़। घंटा संख सुनत शोर। जोत कप लिखयां ॥ २॥ गगन गरज सुनत चली। ररंकार धुन संग मिली ( o5 )

\$ 00000 e Ga मे. बा० ३ म. श० २ (शब्द ३३) सफ़ा ३४७ आज हुआ मन मगन मोर। सुन सुन गुरु वित्यां॥ ॥ टेफ्॥ राधास्नामी महिमा अवार। सुरत गन्द जुगत सार॥ वहां से भी गई पार। अलक अगम धुन सम्हार। राधास्वामी पद निहार। चरन सरन रलियां॥ ५॥ करम धरम दिये निकार। गुरु चरनन रातियां ॥१ गुरु स्वरूप लाय ध्यान। युन में सृत धरी तान। ہے کی

ළුම मन और सुरत अधर धाय। नभ द्वारा दिया तोंड़ जाय जोत रूप रहा जगमगाय। वंक नाल धक्तियां। ३। मन के दिये तोड़ मान । काल.जाल कटियां ॥ २॥

राथास्वामी सतगुरु व्याल । कीना मीहि अय निहाल त्रिकुटी मिरदंग वजाय । सारंग संग रही गाय। सुरली धुन गुफ़ा सुनाय । सत्तरूप लिखयां । ४।

अलख अगम के पार चाल । चरन अंबु छाक्तियां ॥ ५॥

```
्र्टिक
कुळ
                                            प्रे० वा० ३ नं० दा० ४ ( शब्द ३४ ) सफ़ा ३५०
                                                                                                                                                                   सतसंग में नित्त जाग। गुरु चरनन वढ़त लाग।
परमारथ का जगत भाग। गुरु की द्या पार्रे ॥ २॥
शब्द जोग नित कमाय। मन और स्तुत अधर धाय
                                                                                                               भाव भक्ति हिये धार। करम थरम भरम टार॥
भोग वासना तुरत जार। छे सतगुर सरनाई॥ १॥
                                                                          प्रेमी स्रुत उमंग २ गुरु सन्मुख आई। ॥ टेक ॥
へ

。

。

。
```

999 9099 9099 प्रे० वा० ३ नं > वा० ९ ( वाब्द ३५ ) सफा ३५९ कि घट में आनंद पाय ! दिन २ सगनाई ॥ ३॥ १ तिल का लिया ताला तोड़ । घट में अब मचा शोर राधास्वामी चरन हुई दीन। छिन २ बलजाई ॥ ५॥ काल करम का घटा ज़ोर। गुर पद् परसाई ॥ ४॥ वेनी थश्नान कीन। मुरली धुन सुनी वीन। () 25 .) **%** 

= 2.<del>4</del>

🏇 मन इंद्री आज घट में रोक । गुरु मारग चलना ।

गुरु चरनत में लाय प्यार । राधास्वामी धाम की आस थार संग सतगुर तू खेळ फाग । क्यों जग मारी जलना ॥ ३॥ 🏇 शब्दे जुगत नित कमाय । गुरु सक्प ध्यान ढाय। बट में चले। सतगुरु की लार। मन माया दलना ॥२॥ काल करम के विघन टार। गुरु की गोर् पलना ॥ १॥ सतसंग के बचन सार। चेत सुनो और हिये में घार। जगत भाव और मोह त्याग। मोगन में तजो राग। ( 55 ( ) **₩** 

मन इन्द्री की घट में घेर। गुरु जुगंत कमाचो। ॥ टेक ॥ राधास्वामी चरन सरन ध्याय । गुरु चरनन रलना । ४ सत्त अळख अगम निहार। राधास्वामी से मिलना। ५। तीसर तिल में बाध्य ओड़ । मन की गुनावन देव छोड़ ंग्रे० बा० ३ नं० श्रु० (शब्द ३६) सफा ३११ श्याम सेत घाट पार। सेत सूर लख उनार। ر مورو **(** 

୍ଦ୍ର ବୃଦ୍ଧ घटे में सुन शब्द शोर। मन सुरत लगावो॥ १॥

. 64 93 सुरली धुन पड़ी सरवन। सत पुरुष घ्यान लावो ॥ २ ॥ राधास्वामी कीनी द्या अपार। काल और महाकाल रहे हार। धुन घंटा और संख गाय। गगन और थावो॥ २॥ त्रिकुटी सुन गरज धुन। चन्द्र रूप लख जाय सुन। ^ ૧૪ ) सहसक्षंबल्दल पहुंचो घाय॥ गुरु सक्ष अगुआ बनाय।

**6**6 66 66 काट दिये सव करम आड़। हरद्म उन गुन गावो॥४॥ वहां से भी चली सुरत। अलख अगम जाय किया निरत प्रे० वा० ३ नं० या० ११ ( शब्द १७ ) सफा ३६३ मतुआं क्यें। सोचे नाहिं। जग में दुख भारी ॥ टेक ॥ जब्दी से उठ चेत जाग। सतसंग में तू जाव भाग। चरनन पर सीस भरत। राधास्वामी पद् पावो॥ ५॥ ر لا ل **€** 

\$ 66 \$ 66 \$ 66 संतगुरु में चरन लाग। तज करम घरम सारी ॥ १॥

~%%@@**%** गुरु मकी की थार रीत। मत भरमे प्यारी॥ २॥ सुरत क्षब्द उपदेश सार।गुरु से ले घर के प्यार॥ गुरु सकप प्यान थार।निरखो घट उजियारी॥ ३॥ पिरथम लख जीत सार।निरखो किर सुरज उजार॥ चन्द्ररूप मुन में निहार। धन मुरली थारी॥ ४॥ 💖 जग में कींय नािंद मीत । सतसंग में घरो चीत । ( , st ) oic Pa

सत अलख अगम निहार। सूरत अय हुई सार

- 48-90 - 48-90 - 48-90 राधास्वामी पद् निरखा अपार। चरनन बिल्हारी॥ ५॥ प्रे॰ वा॰ ३ न॰ घा॰ १५ ( शब्द ३८ ) सफ़ा ३७० चल री स्नत गुरु के देस। धर हिये अनुरागा ॥ टेक ॥ शब्द का ले उपदेश सार। घट में सुन धुन झनकार छोड़ो अब जग की आस । चित घर घैरागा ॥ १ ॥ सतगुरु के जाव पास । देखो सतसंग बिलास। गुरु सक्तप ध्यान धार। काम क्रोध त्यागा॥ २॥ <u>ှိ</u> 4 8 8 8

100 Sep राधास्वामी धाम की ओर धाय। घरन सरन लागा॥५॥ कु लख जम का ब्योद्दार असार। स्वारथ के सब ही यार। प्रे० वा० ३ नं० या० २ ( यावह ३९ ) साफा ३७५ संतपुरुष का दरस पाय। अलख अगम को परसाजाय सुन में खिळा चंदा अनूप।सोहंग राब्द जागा॥ ४॥ नम में लख जोत यज्ञ्च। त्रिकुटी गुरु का सक्प। मन हुआ इन से वेज़ार। ममन ओर भागा॥ ३॥ ( %) \$0 \$0 \$0 \$0

- Age age जहां अनहद वाजे वाज रहे ॥ टेक ॥ नेनन में तुम जाय वसो । फिर पचरंगी फुलवार लखो ॥ तिल खिड़की को खोल थसो । जहां घंटा संख नित गाजरहे जोत उजार लखत स्रुत चाली । वंक परे धुन गगन सम्हाली॥ गुरुसरूप लख हुई निहाली । जहां सूर चंद वहु लाज रहे שו चलो घट में दौरा करोरी सखी

2000 2000 2000 2000 **%** राधास्वामी द्या वना सव काजा। पूरन भक्ति मिला अव साजा॥ काल और महाकाल रहे लाजा। करम घरम सव दाज रहे हंसन से चित हरख मिलो। जहाँ अनेक अखाड़े साज रहे भंवरगुफ़ा मुरळी धुन गावो । सुन २ वीन सतपुर धावो ॥ हंसन संग आरती छावो। जहां सतगुर संत विराज रहे प्रे० वा० ३ नं ३ श्व० १ ( शब्द ४० ) सफा ३७९ ر س س

83. \_

चल देखिये सत संग में। जहां निरमल फाग रचोरी ॥ टेका 📆 ष्रदान की शोभा निरखत। मन में गुरु भाव बढ़ोरी ॥ १॥ मकी रंग बरसत छिन छिन। हिये प्रेम बढ़त अब दिन दिन गुरु पै सव वारत तन मन। धन धन गुरु स्तोर मचोरी ॥२ काळ अपमे खेळ खिळावे। जीवन को सद भरमावे॥ कु गुरु निकट न थाने पाने । घर इसका आज तजोरी ॥ ३॥ ७९९%> सतगुर जहां वचन सुनावें। प्रेमी जन सुन हरखावें॥

ले सुरत शब्द उपदेशा। घट धुन में करो प्रवेशा॥ अस छूटे काल कलेशा। गुरु पद् जाय दरस तकोरी ॥४॥ सुन और महासुन पारा। चढ़ी सुरत पकड़ भुन घारा॥ राश्वास्वामी घाम निहारा।जहां अचरज खेल खिलोरी॥५ प्रे० बा० ३ नं० श्रा० ४ (शब्द ४१) साफ़ा ५०५ गुरु हान विना संसार। अंधेरा भारी॥ टेक विन सतगुरु की भक्ति। जन्म विरथा नर नारी। ( 5% )

**6**666 <%\} . See ... विन सतगुर की भक्ति। जन्म विरया नर नारी ॥ १॥ क्या जन्मे जग में आय। शब्द का खोज न कीन्हा॥ अटके देवी देव । संत का मरम न चीन्हा॥ दुख सुख भोगें सदा ।करम का यह फळ ठीन्हा॥ मोगन में रहे छिपटाय । विपय रस नितही पीना॥ जन्म मरन नाई छुटे। करम का चक्कर भारी॥ वे वड़ भागी जीव मिले। जिन सतगुर प्यारे॥ ( \$\$ ) \$0.00 \$0.00 \$0.00

कर उनका सतसंग। चरन उन सिर पर धारे॥ ( १९ ( १९ ( १९ ر از از الم

सो मत ठीन्हा चीन्ह । भरम तज दीने सारे॥ विन गुरु कौन सुनाय। जुगत यह सब से न्यारी॥ विन सतगुरु की मक्ति। जन्म विरथा नर नारी॥ २॥ मीत बढ़त गुरु चरन। दिनो दिन आनंद भारा॥ मेहर से दिया गुरु भेद। शब्द का अगम अपारा॥ सार वचन उरधार। हुए करमन से न्यारे॥

\$\$@\$\$ \$\$@\$\$

**o**€€ **o**go विन गुरु कैसे लगे। सुरत की घट में तारी॥ विन सतंगुरु की भांकि। जन्म विरथा नर नारी॥३॥ निस दिन सुरत लगाय। सुनत अनहद झनकारा॥ गुर का दरशन पायः। हुआ तन मन से न्यारा॥ 💖 ध्यान धरत गुरु क्षप। हुआ घट में उजियारा॥ तिल का द्वारा फोड़। लखा घर जोत उजारा॥ सुन धुन घंटा संख। गगन में वजा नगारा॥ ( ) () () **₹**96996

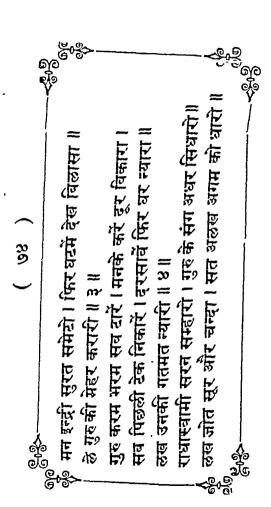
go Go विन सतगुरु की सरन। नहीं अस होय उवारी॥ विन सतगुरु की भक्ति। जन्म विरया नर नारी॥४॥ करम जाल कट गया। जुझ कर काल भी द्यारा॥ लख अलख अगम का रूप । हुई स्रत्त सुखियारी । सुन धुन ऊपर चढ़ी। फरी इंसन संग यारी॥ महासुन्न के पार। सुनी मुरली थुन न्यारी॥ सतपुर पहुंची धाय। लगी यीना थुन प्यारी। ( %) & ¥ \$ \$ \$ \$

क्यों सोच करे मन सूरख। प्यारे राघास्वामी हें रखवारे॥टेक राधास्वामी चरनन मिळी ।हुआ आनन्द्र अति मारी । विन सतग्रुर की भक्ति । जन्म विरथा नरनारी ॥ ५ ॥ जब जन्मा तब दूध दियो ते।हि । माता गोद पलाया। सर्वे भांति तेरा रक्षाकीनी । चर्नेन मेल मिलाया ॥ रहाथा फंस ने द्वारे ॥ १ ॥ प्रें वा ४ मं श्वा १ (शब्द ४२)

ල්ල මුදු මුදු මුදු सर्व भोग इन्द्रियनके दीने। जगत तमाशा दिखाया॥ छेंच लिया सत संगमें फिर तोहि। निजघर भेद् सुनाया॥ मेहर से खोल चले। दसद्वारे॥ २॥ बचन सुना तेरी समझ बढ़ावें। मनकी निरख करावे॥ करम भरम और टेक छुड़ाकर। शब्द में सुरत लगावें॥ वंटा संख सुनावें नभपुर। त्रिकुटी लख गुरुनूरा॥ ( ~ ~ अधर चढ़देख वहारे॥३॥

\$\$ \$\$ \$\$ \$\$ er Or Gra तिस पर राधास्वामी धामअपारा। छख २ हुई निहाली॥ ले दुरवीन पुरुषसे प्यारी। अलख सगमको चाली॥ की मयों अटक रही जगप्यारी। यामें दुख भोगे भारी॥ हिक्कि 🎭 चन्द्र चांदनी चौक निहारो। गुफ़ा परे पद्पूरा॥ ( eg ) सीस उन चरनन डारे॥ ५॥ आरती सतगुरु घारे॥

्रै कोई यहां तेरा संग न साथी।स्वारथ सग सब मिलरहते॥ र्के क्यों थाखा खावो इनमें।क्यों भोगन संग नित बहते॥ og Og स्तृत शन्द जुगत हे गुरुसे। नितनेम से कर अभ्यासा॥ सतसंग में मेळ मिलाना। गुरु चरनन भाव बढ़ाना॥ सुन २ निज वचन कमाना। घटमें गुरु रूप धियाना॥ ( ès ) जमङंड सहो सरकारी ॥ १॥ गुरुभक्ती रीत सम्हारी ॥ २॥



```
्र<sub>ि</sub>
६७
४
                                                                                                                                                                                         यह देश विगाना भाई। नित तिमररहे यहां छाई॥
और काल करम भरमाई। भोगन संग छिन २ गलना॥ थ॥
                                                                                                                                               सतसंग का देख विलासा। गुरु चरनन धर विस्वासा॥
निज घर की धारो आसा। जग भाटी में नहीं जलना॥ श॥
                                                                                 क्यों जगमें रहे भरमानी। मिल गुरु से घर को चलना॥
                                                              प्रे० वा० ४ नं० शार्वे (शान्वे ४४)
( 39
( 39
                                               🗞 हुई राघास्वामी चरनदुलारी ॥ ५॥
```

ရှာ မော 

त्रिकुटी का देख उजेरा । स्तपुर जाय कीना फेरा॥ कर अलख अगमसे नेहरा । फिर राधास्वामीसे जाय मिलना सत शब्द जुगत हे सारा। गुरु नाम करो आधारा। करमों का काटो जारा। धुन सुन २ घटमें चहना॥ ४॥ ्रुं गुरु प्रेम हिये में थारी। जग आसा दूर निकारो॥ दूतन को मार पछाड़ो। मन माया छिन २ दलना॥ प्रे० बा० ४ नं० श्र० १९ (शब्द ४५)

क्षेध्यन सनगरे जहां राधास्नामीत्यारे। अचरज द्रस दिखाय रहेरी क्षे क्षेत्र -୍ଟ୍ରପ୍ରକୃତି ବ୍ୟବ୍ୟକ୍ତ हंसन संग करत नित केला। मानसरोवर व्हाय रहेरी ॥ २॥ अभरताय स्तामकी मक्तनमे। मंबरगुफ्। डिंग ठायरहेरी ४ सुन २ धुन स्तृत तुरे मतवाली। काल करम सुरम्राय रहेरी १॥ मन और छरत होऊ रत पावत। गगन और अन धाय रहेरी आता नहें धन बटमें सनाय रहेरी ॥ टेक ॥ क सन्ते मधी मेरे व्यारे राधास्वामी। ( 99 ) 

```
के दया हुई स्रत सतपुर आई। अलख अगम दरसाय रहेगी। ४॥ 🌭
७७
                            S
S
                                                                                                                                                                                                                                                                      ർ
ആ
                                                                                                                                                                      स्वामी चरनन पर जाऊं विलेहारी । मेहरकासवगुनगायरहेरी
                                                                                                                                                                                                     शब्द अभ्यास करत मन सूरत। गगनओर नितधाय रहेरी श्री
                                                                                                                                             सतसंग कर वाढ़ा विस्वासा। गहिरी प्रीत जगाय रहेरी १
                                                          प्रे ० बाठ ध नं० श० २१ ( शब्द ४६)
                                                                                                                      1.4
=
                                                                                     सनरी सली मेर प्यारे राधास्वामी॥
                                                                                                                 मोहि मेहर से अंगवा लगाय रहेरी ॥
へ
シ
シ
                      ණ
ම
```

🎉 राधास्वामी थाम गई स्रुत सजके। निजमहलमें संगाखिलाय रहेरी 🦑 आज धुन अनहद् वाजरहीहै। अधर चढ़ सूरत गाज रहीहै ॥१ मुनत धुन गगना ओअंकार। रूप गुरु अद्भुत निरख रही हैं देख घट जगमग जोत उजार। मगन होय भाग सराह रहीहें प्रे० बा० ४ नं० श्र० ४५ (शब्द ४७) सफ़ा ( do )

छः । । । । । । । । । । हरसे राधास्वामी झांक रही है 🍪 सुन्न में खिली चांदनी सार। ररंगधुन अक्षर गाज रही है था।

**&** जव आरती सेवारी। हुई धूमधाम भारी॥ निज्ञ भाग सव सरावत। औसर अधिक सुहाये॥२॥ सब मिलके शब्द गावत । भर २ पिरेम लाबत ॥ नहं २ उमंग जगावत । चहुं दिस हरप सुहाये ॥ ३॥ जुड़मिल के हंस सारे। द्रशनको गुरुके आये॥ वंगला अजव बनाया। शोभा कही न जाये॥ १॥ प्रे० वा० ४ नं० घा० ४६ ( शब्द ४८) °°°

ල දිව • Y की धंट और संख गाजें । मिरदंग होल वाजें के सारंग सितार बीना । धुन वांसरी जगाये ॥ ४॥ | ~ ~ ~

हुए गुरु द्याल परशन। सब को लगाया चरनन। वारत रहे हें तन मन। राधास्वामी ओट आये॥ ५॥ क्रे० वा० ४ नं० श० ३५ (शब्द ४९) कोई दिन का हे जग में रहिना ससी। छे सुध घुष घर की ओर चलो।। २॥॥ टेक ॥

किर बहां से अघर बहो प्यारी। धुन मुरेली बीन सुनो सारी यहां दूत दिखाये और घना। और इन्द्री नाच नचाये मना। इने सब को दीने बेग हटा। कुछ काछ करम का आज दछो तव घट में अपने घूम मचा। गुरु शब्द से चहकर जाय मिले सतगुरु का खोज करो भाई। उन चरननं प्रीत धंरो आई। प्रमी जन से मेल मिलाई। सत संगत में उमंग रहो। ।। गुरु हेंचें घर का भेद बता। सुते शब्द को हैं उपदेश सचा। ( ex ) 

eka Bir ( et ) 98 89 89

सतपुर से भी फिर अधर चलो। घर अलख अगम के पार वसो छख अचरज छीला सगन रही । राधास्वामी ज़रन में जाय घुलो दों दल उलट गगन को थावे। मगन होय और नाद् बजावे॥२ जोत देख फिर देखे सूर। चन्द्र निहारे पावे नूर्भा है। मन माया काल रहे वारी। सतगुर की गोंद में जाय पलो ॥धा अंतर मुख बैठे पकांत। अभ्यास करे पाने मन शांत ॥ १॥ सा० नं० श० (शब्द ५०) सफा २४०

- ~ 60 60 - ~ 60 60 सत्तलोक पहुंचे और वसे। सुन २ धुन तव सूरत हंसे। ४॥ 200 900 1

अछख अगम और मिला अनामी। अब कहूं धन र राधास्वामा ६ तव सतगुर की जानी महिमा। जिन प्रताप वाजी धुन वीना ५ सा० न० श० २३ ( शब्द ५१ ) सफा ७३२

चमक्रन अव लागी घर में विज्ञा ॥ यह घार लखे कोइ सूरत विरली ॥

सतगुरु ने इप्ट करी मुझ पर अव सगछी।॥

धुन सार मिली सुन पार चली। पाया पड् अमली। लोला सुन द्वारा। श्रांका घर न्यारा तिल तोड़ लिया नम पार चढ़ी ॥ जहं छाय रही नित यदली ॥ १ ॥ हम आंक रही खुत सूर भईं। छेदा दल कदली॥ अन्तपाय गर् अपना गुरु अद्ही ॥ २॥ तन छोड़ चली। जड़ गांठ खुळी॥ へ が )

## ල් ලේව **%** पद आर्दि मिली। धुन साथ रली। बुधि दूर हुई कमली॥ डार छई याका अब सदला ॥ र ॥ बैठी घर जानी धुन मार्डि समानी ।देख इंसन मंदली ॥ पिया अमृत प्याळा । घट हुआ उजाळा । छोट दई माया सब गद्ली ॥ ४॥ ( ₹§ ) ठई चौकी अब संद्ठी॥३॥ 49 69 89 89 89

अव होय गई सतपद् अचली ॥ ५॥ महासुन्न मिली। लख भवर गली

जम के दूत सतावें तुमको। लख चौरासी नचावें नाच ॥२ ॥कु जो जग संग तुम रहो लिपटाई। प्रमारय का होय अकाज श प्रे० वा० ए नं० वा० ५ ( शब्द ५२ ) सफ्त ४१९ कुल माल दली फिर चाल चली। पा कंवल कली॥ मोहें नरो गुरू का सत संग आज। टेक राथास्वामी चरन पर जा मचली ॥ ६॥ लब जलब सही। घर अगम रही। ્ શ્

6689> शब्द भेद छे सुरत चढ़ाओ। त्रिकुटी जाय करो वहां राजाापा। राधास्वामी परम पुरुष दातारा। करें मेहर से पूरन काज ॥६॥ प्रीत करो उन चरनन गहिरी। भक्ति भाव का पाओ साज ॥ प्रे० वा० २ नं० श० १९ ( शब्न ५३ ) सफ्त ४४१ आजं वाजे मुरलीयां प्रेम भरी॥ देक **(** ህ छोड़ जगत और कुल की लाज ॥३॥ सतगुरु खोज करो उन सत संग ।

सतसंगी सब झड़ मिल गावें। सतसंगिन सब उमंग भरी ॥ ४ प्रेम रंग रही भींज सुरातिया। सुन २ धुन अव अथर चढ़ी ॥२॥ झलक जोत और सूर प्रकाशा। लख तन मन से द्येत छड़ी ३ निर्मेल होय चली ऊपर को। सुत्र महासुन्म पार खड़ी ॥४॥ ~ ∾ ~

\$ \$ \$ \$ \$ राधास्वामी चरनन आन पड़ी ॥४॥ सत्ता अलख और अगम परस कर

मंबरगुफ़ा में सोहंग वंसी। वाज रही मधुरी मधुरी ॥ ५॥

प्रे० बा० २ नं० शा २३ ( शब्द ५४ ) सफ़ा ५४६ ( ° % ( )

सक्षम पांच तत्त गुन तीनों। परघट हुए जस जूर की थार शा घंटा संख शब्द उपजाये। माया फैली जन में झाड़॥ ४॥ नाद धाम से यह धुन आई। कीना जगत पसार॥१॥ ब्रह्म और पार ब्रह्म तिस नामा। तीन लोक में तिस उजियारा आज गाजे गगन धुन ओंथं सार ॥ टेक् ॥

- **-**&-\$67 }

यासे कोई न बचने पावे । विन सतगुर आधार ॥ ५॥

```
में निज भाग सराह् अपना। मिल गये रायास्वामी पुरुप अपार 🖔
                                                                                                                                                                                                                         श्याम कंज की राह अधर चढ़। निरम जोत उजियार ॥ १॥
सहसकंवल दल घंटा याजे। थीर सुनो घहां संख पुकार ॥२॥
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              गरज मृद्ंग संग थोथं गाजे । तिरलोक्ती का मृल अधार ॥४॥
                                                                                                                                                                                                                                                                                                             वंक नाल होय त्रिकुरी फोड़ो। निरलो सूर उजियार ॥ ३॥
                                                                                                                                       प्रे० वा० २ नं० दा० २४ ( शब्द ५५ ) सफ्त ४४७
                                                                                                                                                                               कोई सुनो गगन धुन थर कर प्यार ॥ टेंन ॥
( ۵۶
```

## 0 6 6 6 6 6 6 6 7 विना प्रेम कोई राह न पाचे। गुरु से पाचे प्रेम ध्यार ॥ ५॥

( ४४ )

डाड़ मिल सब नाचें और गावें । राग रागिना प्रेम भरी ॥ ३॥ % ९%> ~ राधास्वामीसरन धार अवमन में। शब्द् पकड़ जावो घटपार सुन २ धुन सिखियन को संग है। दुमक २ पग अधर धरी ॥१ ताल मुदंग बेजे सारंगी । और मुरालिया रंग भरी ॥२॥ में वार र मं शार ३९ (शान्द्र ५६ ) सप्ता ४६९ आज नाचे सुरतिया गगन चही ॥ टेम ॥

65065× हंस हंसिनी देख विलासा। झुंड २ सय आन सदी ॥ ५॥ अस लीला राधास्वामी दिखाई। द्यामेहर मोपै फरी वड़ी ॥६॥ द्रशन करत भूल गई सुध बुध । सुरत रही चरनन अटफाय मगन हुई मुन धुन झनकारी। इच्टगई रस रूप मुलाय ॥ २॥ शब्दन की झनकार सुनावत। अमृत वरपा लगी झड़ी॥ थ॥ प्रे० वा ३२ नं० द्या ६५ ( शब्द ५७ ) सफा ५०५ आज आई सुरत हिये प्रेम जगाय। टेक ॥ ( && ) **₹**60000

949 949 949 949 मिसिद्न। सरत और मन ऊंचे को धाय ३ ेडुइं मारज हुआ पूरा। राधास्वामी चरनन गई समाय ाळा निरखत निसिद्ति। सरत और मन ऊचे का ह क धुनी धुन दोई। गगन माहि मृद्ग वजाय ४ सुरळी अद्भुत बाजी। सनपुर में धुन बीन खुनाय जागरी मेरी प्यारी सरक्रिया। मार्च ५८) सफा ५१६ 30 0/

मेरी प्यारी सुरतिया ॥ २॥ तिल अंतर सुर्त जोड़ अधरचह्। सुन ले अनहद् रागरी सहस कंबल होय घाय गगन पर। मारो काला नागरी भूळ मरम में वहु क्नि वीते। अव उठ जगसे मागरी॥ मेरी प्यारी सुरंतिया॥ १॥ हुर्हेम द्रीन मिछे भाग से । नैन कंवछ गुरु ताकरी ॥ ` 8'

\$\$ \$\$ \$\$ \$\$ \$\$ राथास्वामी दीन द्याळ मेहर से । दीना तोहि सुहागरी ६ मेरी प्यारी सुरतिया ॥ ६ ॥ प्रे० ना० २ नं० श० ह० (शब्द ५९) सफा ५९८ 💖 मेरी प्यारी सुरतिया ॥ ४ ॥ | सुन्न में जाय हुई अब निर्मेल । छूटी संगत कागरी ॥ = 24 = 🏰 भाव संग पकड़ गुरू चरना ॥ मेरी प्यारी सुरतिया ॥ ५ ॥ **1** 

613 629 💖 माल करम तीहि नित भरमायें। छुटे न चौरासी फिरना ॥१॥ ९० | अब केदाव पड़ा मेरा सजनी । भटक छोड़ गएो गुरु सरना २ 🖞 000 de ----गुरु व्याल तोहि जुगत बतावें। सुन २ थुन घर में चढ़ना ॥ ३॥ घंटा संख सुने जाय नभ में । वहां से सुरत गंगन भरना ॥ ४॥ सम्पुर्वमा द्रीन करके। राधास्वामी चरन सुरत यरना ॥इ सतमुर ब्या गई दस दारे। इंसन संग फेल फरना ॥ ५ ॥ प्रे॰ या॰ २ नं या॰ ४४ ( राज्य ६० ) सफ्त ६०८ The second section of the second seco 98

गुरु चरनन में घार प्राती। मन और इन्ट्री जग से मोड़ ॥ १॥ विरह उमंग ले घर में चालों। जोत रूप लख तिल को फोड़ ॥ त्रिकुरी जाय सुनी अनहद धुन। सुन्न गई संग मन का छोड़ प्रेम मक्ति की रीत सम्हारो। कम धर्म से नाता तोड़ ॥ २॥ की सनो धुन घर में सूरत जोड़ा। टेक ( کم ) 

मगन हुइ सतगुर द्रीन पाय। राधास्वामी रूप छखा चित चोर् 🂖 9

राथास्वामीं दया मिली सोहंग से ! बीन सुनी सतपुर की ओर

\$ \$ \$ \$ \$ **6**690 गुरु प्यारे के नेना ताक रहं ॥ टेक ॥ दिप्ट जोड़ गुरु नेन कंचल में। सीतल होय धुन शब्द सुन् सुरत लगाय असू तिल द्वारे। घट में दौरा करत रहं ॥ २॥ इंटा संख सुन् नम पुर में। जोत कप लख गगन चहूं ॥ ३॥ गुरु सकप का द्रीन करके। सुत्र में हंसन संग मिछूं॥ ४॥ भंवरगुफ़ा लख सत पुर थाऊं। अलख अगम के पार वस्ं ५ प्रे० वा० ३ नं० श० १५ ( शब्द ६१) सफा ३२ 66

&\$

प्रे० बा० ३ नं० रा०३ (शब्द ६२) सफ्ता ३४८ विरद्दन स्रुत तजत भीग। गुरु चरनन रतियां ॥ देस ॥ सतसंग कर कृत उठी जाग । जगत किरत फीकी लाग । परमारय का मिला भाग । यारा सत मतियां ॥ १ ॥ की मन चित से हुई बीन। गुरु संग प्रेम भात कीन॥ राधास्वामी ज्यारे मेरा भाग जगाया 002 सरन थार उन चरन पहुँ॥ ६॥

( 808 )

€. E.S. • E.S. % सुरत शब्द जोग हीन। सुनती गुरु वितयां॥ २॥ सुन २ धुन मगन होत। घट में प्रबद्धी अळख जोत। अमृत का खुळा सोत। पी पी तिरपितयां॥ ३॥ घुमड २ गरजत गगन। मन माया होजत दमन। सूर चांद तारा लिळन। निरखत हरखातियां ४। सुर चांद तारा सिछन। निरखत हरखातियां ४। कुन में स्नुत हुई सार। महासुन मेदां निहार॥

## अर्छन अगम के पार देख। राधारदामी पद् अरेख मुरतिया उमंग भरी । होला खेलत आज नई ॥ १॥ जहां नहीं कप रंग रेख। धुर पद परसतियां ॥ ६॥ प्रे० वा० ४ नं श० १२० (शब्द ६३) ( %0%

93 60 7 जग का मैला रंग निकारत। निरमल धार वही॥२॥ हिथे में निसदिन मीत वसावत।जग का मोह विसार दर्श ।३ प्रेम रंग ले खेलत गुरु से।अचरज होली आज सही थ॥

જુ. જુ. गुरु सरूप का दर्शन करके। उमंग उमंग अय चरन पर्दे ॥ ३॥ राधास्वामी द्या निरख कर। हिये में मगन भई ॥ ७॥ ें प्रें वा० ३ नं धा० ८ (शब्द ६४) सफ़ा ३५७ सुरत रंगीली चढ़त अधर में। गगना ओर गई॥ ५॥ ( ४०४ ) ্টুঞ্ জু

\$ \$ \$ \$ आअ ही निज करो काज। छोड़ो कुछ जग की लाज भक्ति भाव लाय साज। चरनन चित घरना। १।

आवो रे जीव आवो आज।गहो राधास्वामी सरना।टेक,।

( 名0名 )

္ ၉၉၈ ၈၉၈ ၈၉၈ ၈၉၈ ၈၉၈ ၂ राधास्वामी छिन २ दया छेत । खुत शब्द मार्डि भरना ॥ २ ॥ मन और सुरत उठे जाग । नभ द्वारे से निकल भाग । % सत संग करो चित से चेत । गुरु चरनम में छाबा हत । घट में सुन २ शब्द राग । बहुर अधर चढ़ना ॥ ३॥ गुरु के चरन परस आन। मन माया हरना॥ ४॥ त्रियेनी अश्नान कर। मगन हाय स्तुत चढ़ी अधर गगन ओर सुरत तान। त्रिकुटी धुन सुनी कान Sign Post

अलख अगम के पार जाय। प्यारे राधास्वामी द्रस पाय सत्तशब्द ध्यान धर। भी सागर तरना ॥ ५॥ ( 50% ) <u>နှစ်</u> မို့

सुन र धुन स्रुत अधर चढ़ाओं। लख़ी जीत उजयारी॥ र॥ थावोरे गुरु सरन सम्हारी ॥ । टेक ॥ घट में निरख वहार नवीना । सुरत शब्द मत घारी ॥ १ ॥ छिन २ रहे उन महिमा गाय । चरन सरन पड़ना ॥ ६ ॥ प्रे० बा० ध नं० श्व (शब्द ६५)

## वंकताळ घस त्रिकुटी पारा । सुन में जाय अच्छर धुन घारी ३ 槮 भंवरगुफ़ा मुरली धुन सुन कर । सुरत हुई सतगुरु दरवारी ४ अछख अगम का युजरा करके। राधास्वामी चरन सीस डारी अचरज रूप निरख मगनानी। वाह २ प्रीतम विह्यारी ॥ ६॥ प्रे॰ वा॰ ४ नं॰ श॰ ३६ (शब्द ६६) ( ४०४

यहु दिन कीना संग तुम्हारा । दिन २ जग विच रही फसारी 🖑 हेरी तुम कौन होरा। मोहि भरमावन हारी। ॥ टेक ॥

% % % ु अब मोहि मिले गुरू दातारा। उन संग अपना काज सुधारी र कि समझ तुम्हारी में नहि धारूं। तुम अजान बहती मन लारी २ में गुरू सीख थरूं हिरदे में। सुरत शब्द की कार कमारी ॥ ४ गुरू की द्या ले नम पुर थाऊं। निरंख़ जाकर गगन अद्यि सतपुर सतगुर द्येन करके। स्ता० नं० श० १६ (शब्द ६७) सफ़ा ३७७ राधास्त्रामी चरन मिलत सुखियारी॥ ६॥ ( ๑०**२** )

सुरत तू चढ़जा तुर्त गगन मो। छखो जाय पहळे जोत निर्गनमों 🎎 669 669 649 निर्मुन छोड़ चलेा थागे को। पकड़ो जाय महानिर्मुन को ॥श॥ याको त्याग सुनो सुन्न धुन को। यो तुम घारो संत यचनको काट अब जड़ से फांस चिगुन को ॥ २॥ छोड़ चळ सकळ पसार सरगुन को। ( >0 > ) वहां से चल पहुंचो महासुन को देखो आगे घाम सेंहिंग की ॥ ५॥

્ર લુક હું सा० ने. श० २५ (शब्द ६८) सफ़ा ५९,४ अलख अगम आ परस चरनको ॥ ६॥ राधास्वामी कद्दत भेद् निज घर को। ( 808 ) मेट विया अव आवागमन को ॥ ७ ॥ की विमल प्रकाश अमी रस पीजे ॥ १॥ ९७. आरत आगे राधास्वामी के कीजे। सता नाम पत्र मिला मुरत को।

( 550 )

गगन का थाल सुरत की वाती। शब्द की जोत जगे दिन राती ऑकार धुन त्रिकुटी वाजे। मुन्न सिखर अक्षर धुन गाजे ॥५॥ सहसक्वळ दछ घंटा वाजे। वंकनाळ धुन संख सुनीजे॥ ४॥ भंवरगुफ़ा हिंग सोहंग वासा। सत्तछोक सतनाम निवासा आन चढ़ाऊँ स्वामी दीन द्याला॥ ३॥ भित कर चंदन हित कर माला।

इास तुम्हारे स्वामी आरत गावें। चरन कंवल में वासा पावें७﴿

्र कु कु कु गुइयांरी लख ममें जनाऊं। अय मेद् अगम घर गाऊं॥ १। स्रुत सहसमंबल पर लाऊं। लखनेन सेन दरसाऊं॥ २॥ सुझी जाय सुन्न समाऊं । सरवर में धमक चढ़ाऊं ॥ ५ ॥ हंसन से प्यार बहाऊं । किंगरी अब मिन बजाऊं ॥ ६ ॥ फ्तिर वंक्तनाल चढ़ आऊं। त्रिकुटी का राग सुनाऊं॥ ४॥ जोती की झलक सकांक । श्यामा तज सेत लखांके 川 ३ । ( ४४४ )

ઌૢ૿ ૹૢ૾ૢૢ૽<sub>ૡૺૹૺ</sub>

**6**66665> -----विन मेहर गुरू नरि काज सरे। सतगुर का होजा निज प्यारा निज हप माजोत् प्रेमी है। कर ज्यात जगत से हो न्यारा। राधास्वामी नाम जपाऊं। नीका अब पार लगाऊं॥ ७॥ प्रेठ वा० १ नं० दा० ३ ( शब्द ७० ) सफ़ा ७ ( 888 ) 

गुरु पल २ तेरी सार करें। कमों का कारें सिर भारा । और छिन २ तुझ पर दया करें। तेरी मुरत चढ़ांचें मौपारा ॥२ तवं घट में देख वहार नहे। जहां पचरंगी फुलवार खिली।

**1999** ( 883 )

सुखमन में होय नल वंक घसी। त्रिकुटी गुरु पद् में जाय वसी और ऑकार घुन संग रसी। जहां गजे मेघ होय अति भारा ॥ वहां से भी आगे चरक चली। धुन ररंकार में जाय पिली॥ ों और जगमग २ जोत बली। ४ इंदा और संख बसे न्यारा॥ ३॥

महासुन्न गई चढ़ भंवर रही। धुन सोहंग मुरली अघर लई ॥

हंसन संग राठियां करत मिछी। जहां अमृत वरसे चौथारा॥

6 6 6 6 6 6 7 फिर सतलाक सत शब्द रली। जहां बीन बजे धुन निज सारा प्रे॰ वा० २नं ०दा० ६ (शब्द ७१) सफ़ा १२ ( ४१५ ) फिर राधास्वामी चरन मिली। और पाय गई प्रीतम प्यारा॥ ७॥ घर अलख अगम को निहार रही वहा से भी आगे सुरत चली।

आरती लाया सेवक पूर। चरन गुरु प्रेम रहा भरपूर ॥ १ ॥ कु

ම් දුම් දුම් हिये का लीना थाल सजाय। प्रीत की लीनी जोत जगायारि 🂖 आरती गावत सहित उमेग'। सुरत मन भींज रहे गुरु रंग॥३ वजत रहा घर अनहद बाजा। संख और घंटा धुन साजा॥४ मेहर गुरु दीना यह साजा। सरन राधास्वामी पाय राजा।७। प्रे० बा० २ नं० श० ८ [ शब्द ७२ ] सफा १२९ मधुर धुन मुरली बाज रही । अमरपुर वीना गाज रही ॥ ६॥ सुनत रहा गरज मेघ मिरदंग। सुत्र में वाजी धुन सारंग ( 888 ) : ... ∳

राधास्वामी नाम जपो मेरे भाई। राधास्वामी नाम सुनो घट आई हरद्म चरनन स्रत लगाई। राधास्वामी गत तव कुछु नज़र आई राधास्त्रामी ३ राधास्वामी ३ ॥ १ ॥ राघास्वामी चरन हिये में थारो । ध्यान घरत उन रूप निद्यारो राधास्वामी करें तोहि जग पारो । ( 38% )

राधास्वामी नाम कभी न विसारी। राधास्वामी ३ राधास्वामी ३॥ २

**( の ※ )** 

(A) राधास्वामी काल को दूर हटावेंकिरम काट जिव घर पहुंचावें मंज़िल के सब नाम बतावें । धुन और रूप भिन्न कर गांचे राधास्वामी करम और भरम उड़ाचें राधास्वामी ३ राधास्वामी ३ ॥ ३ राघास्वामी पिछली टेक छुड़ाचें। राज्ञास्वामी भेद नाद दरसार्चे । राज्ञास्वामी घर की राद्य ळखार्चे

## **6**663**>** ... .. राधास्वामी सुरत गगन पहुंचावें । त्रियेनी अश्नान करावें र्याम कंज का पाट खुळावें । नभपुर जोत रूप द्रसावें ॥ महासुन्न के पार करावें। भंवरगुका मुरली सुनवावें ( >&& ) राधास्वामी ३ राधास्वामी ३। ५॥ राधास्वामी मन को मोड़ धरावें । राधास्वामी घट में सुरत चढ़ावें । राधास्वामी ३ राधास्वामी ३।४।

\$ 065 \$ 065 \$ 065 ogo {}• राधास्वामी संग अमरपुर आहे । सनपुरुप धुन यीन सुनाई। सुरतिया झांक रही। गुरु दर्या अनूप॥ १॥ मन और सुरत साध कर घटमें। नभ चङ्गनिरला जोत सरूप अलख अगम के पार चढ़ाई। राधास्वामी २ दरशन पाई। प्रे० वा० २ नं० श्रु ( शब्द ७३ ] सफा २०६ राधास्वामी ३ राधास्वामी ३॥ ७॥ ( 888 ) रायास्वामी ३ रायास्वामी ३ ॥ ६ ॥ |} |} |} |} |}

ක් මේ ල්දී अधर चढ़त पहुंची गगनापुर । जहां छांह नहिं खिळ रही धूप भेवरगुफ़ा के होगई पारा। निरखा जाय पुरुष़ सतरूप ॥ ४॥ अलख पुरुष के दर्शन करके । अगम पुरुष निरखा कुछ भूप ॥६ अचरज द्रीन राधास्वामी पाये। अकह अपार अनाम अरूप ७ विन सतगुर यह धाम न पाचे । जीव पड़े सव माया कूप ॥ ५ प्रे० वा० २ नं० दा० ३२ [ शब्स् ७४ ] सफ़ा २३३ ( ६२० )

सुरतिया चाह रही। सतगुरु से भक्ती दान ॥ १॥

किन्धु-कि उमेग अंग के सन्मुख आई। गुरु चरनन में सुरत लगान ॥ २॥ ( ४२४ )

मेद्पाय सुनती अनहद्धन। गुरु सक्ष का करती ध्यान ॥ ३ घट में देखत विमल विलासा । शब्द गुरू का पाया ग़ान ॥ ४ ॥ प्रेम डोरगह चढ़ी अधर में । मंबरगुफ़ा मुरली धुन गान ॥ ५॥ रायास्वामी सरन सम्हारी । होय गई अन अमन अमान ॥ ७॥ सनपुरुप का दर्भन पाया । संस शब्द का मिला हिकान ॥ ६॥ प्रे० बां० २ नं० शा ४६ [ शाद ७५ ] सफा २५८ 

<u>୍</u>ଟ୍ରେମ୍ବର ଜୁନ୍ତୁ सरतिया बांह गही। सतगुरु की सब बल त्याम ॥ १ ॥ ( ४५५ )

त्रिक्रटी होय सुत्र में पहुंची । क्रुट गई संगत मन कांग ॥ ६॥ भजन करत निस दिन रस पावत । सुनत रागनी और धुन राग राधास्वामी चरन सम्हारे। जाग उठा मेरा पूरन भाग ॥७॥ करम धरमसे नाता हुटा। छोड़ वृई अब माया आमा॥ ५॥ भेद पाय निज नाम सम्हाला । सुमिर २ रही जाग ॥ ३॥ मान बड़ाई जगत बासना। तंज गुरु चरनन छाग ॥ २॥

```
(1) Sec. 19
( ६२३ )
         ∳
%
%
```

प्रेम घटा घट उमड़त आई। अमीं थार चहुं दिस यरलाय॥ 4॥ नूर पुरुष का घट में जागा। कोट सूर और चन्द्र लजाय॥६ अनहद धुन घट शोर मचाया । घंटा संख मुदंग वजाय ॥ ३॥ हंस हंसनी छड़ मिल आये । नाचें गावें उमंग वहाय ॥ ४॥ बस्तर भूषन बहु पहिनाती। नई २ ग्रीभा देख हरखाय॥ प्रे७ वा० २ नं० दा० ६४ [ शब्द ७६ ] सफा २८१ सुरतिया धार रही। गुरु आरत प्रेम जगाय ॥ १॥

ф ф ( કરક )

(A) में बार्श नं बार हें [ शब्द ७७ ] सका २८२ सुरतिया निरस रही । घट अंतर शब्द प्रकाश ॥ १॥ रोंधास्वामी मेहर करी अब सब पर। चरनं सरन हें लियां अपनाय ॥ ७॥

गुरु की दया परख कर मन में । गावत गुन निस वास । ३। गुरु की मूरत हिये वसाई । निस दिन रहे गुरु पास ॥ ४॥ चित रहे दीन लीन गुरु चरनेन । जग संग रहत उदास ॥

\$\$ \$\$ \$\$ \$\$

oge € जोत रूप लख चढ़त गगन पर। सुन्न में पाया अगम निवास सुरतिया मांग रही । सतगुर से अचल सुहाग॥ १॥ प्रे॰ वा॰ २ नं श॰ ७० ( शन्द ७८) सफ़ा २८८ राधास्वामी द्या करी अब मुझ पर। ( ४४४ ) मन और सुरत जमावत तिल में। घट में दीना परम विलास । ७। थानत अधर अकाश। ५। - **Lange** 

( ४२६ ) वैठ रही उन चरनन लाग । ७।

90 **E** 

**₩** 648 648 648 748 मनत नाद् चाली गगना पुर। यहां से सूरत अधर लगाव ।६ की करम धरम सव छोड़े छिन में। माया काल दोऊ हर जाय ॥५ सुरतिया प्यार करत । सतगुरु से हिये घर भाव ॥ १ ॥ जगत प्रीत तज तन मन घारत । अस न मिले फिर दाव ॥श मेह् पाय सुत अधर चढ़ावत। निरख उजार बढ़त घट चाव सतगुर चरन प्रेम नया जागा। सहती विरहा ताव ॥ ४॥ प्रे० वा० २ नं० द्या ० ७२ ( शब्द ७५. ) सफ़ा २८९ ( ১১১ )

66889 8889 8899 कुंसन शब्द से जाय प्रिली अव। आगे राधास्वामी चरन समाव। ( >2% ) **₩** 

त्ता है । दर्भ पाय मन हुआ मगना कि सतगुरु चरनन प्रात बढ़ाओ। शब्द् ज़ुगत में नित लगना ग्रेम भक्ति की रीति सम्हालो। सतंसग में तुम नित जगना माया घात बचाकर चालो। यामें काल करे ठगना॥॥ प्रे० वा० २ नं० द्या० १३ (शब्द ८०) सफ़ा ४३४ कोइ परसो चरन गुरु चढ़ गगना॥ टेक॥

द्वारा फोड़ अथर को चाली। जीतकप बहां नित तकना ॥५॥ रे काल करम दोउ रहे मुरझाई। अब मोहि रोक नहीं सकता ह। जिकुरी जाय मगन होय थेठी। राथास्वामी चरन माहि पकना तिलअंतर लख सेत उजारी। झिलमिल जोती नज़र पड़ी ॥ गुरुपरताप चली अव घट में। सुरत राव्य की टेक घरी ॥१॥ प्रे० वा० २ नं० श्व० २६ ( शब्द ८१ ) सफ़ा ४५० आज गाजे सुरतिया अधर चही ॥ टेक ॥ ( ४४४ ) or P

वंकनाल होय गई त्रिकुटी में । मान मोह मद् सफल हरी ॥ २, काल दिया मोहि अधिक भुखाना । गुरू टेक से नाहि टरी॥था सुनं में जाय खरत हुई निमेल । वाजत जहां सारंग सिंगरी ॥ राथास्वामी चरन निहारे। हुई सुरत अब अजर अमरी॥७॥ मंगरगुफ़ा होय सतपुर घाई। भरी अमीं से सुर्त गगरी ॥६॥

-**~** 669 **%** 

ं प्रे० वा० २ नं० श्रा० २९ ( शब्द ८२ ) सफ़ा ४५५

😤 आज आई सुर्रातया भाव भरी ॥ टेक ॥ ७७

( 388 )

नैन कंवल का थाल वनाया। पलकन की वामें जड़ी छड़ी ॥१॥ இ सुनमें निर्वात हंस विवासा। युरु संग उड़ी ज्यों उड़त परी॥ हैण्टी की जहां जोत जगाई। तिल दिवला में आन धरी ॥२॥ काल और करम रहे थक नीचे । माया ममता सकल जरी ॥४ शब्द गुरू संग आरत यारी। गावत सन्मुख आन खड़ी ॥३॥

रायास्यामी दया दित्य अय डारी। आरत क्रार उन चरन पड़ी सतेषुर जांय करी किर आरत। खुन बीना जहाँ वजे मधुरी॥६

ار حارة حارة حارة

घंटा संख सुनत धुन ओअंग। सुरत हुई तन मन से न्यार ४ ஃ ф ф मेहर करी गुरु मेद वताया। निरख रही घर विमल वहार ॥३ कोई सुने पिरेमी घट धुन सार । ॥ टेक ॥ इन्हीं भोग लगे सब फीकें । मन आसा दई सकल विसार ॥१ प्रे० वा० २ नं० वा० ३४ ( बान्द् ८३ ) सफा ४६२ वचन सुनत हिये खिला गुलज़ार ॥ र॥ १३२ ) गुरु द्शन में लागा मनुआं।

सुन में जाय मिली हंसन से । निराषा सेत चन्द्र उजियार॥५॥ॐ मुरली धुन सुन अधर सिधारी। पहुंची सत्तपुरुप द्रयार ६ राघास्वामी चरनन हुई बलिहार॥ ७॥ अलख अगम का झांक अस्याना। 833 (833 **♣** 

સ્કૃ કૃષ્ मोद्द जाल में रही फंसानी। निर्ह जाने फुछ भक्ती हंग ॥१॥ 🏇 प्रे० वा० २ नं० श० ४६ (शब्द ८४) सफ्त ४७८ आज मांगे सुरतियाँ गुरु का संग ॥ टेक ॥

ණ මේ ලිංදිං Feet of ख़्वर पाय राघास्वामी संगत की। हरख रही अंग अंग ॥ २<sup>॥</sup> सुनत शब्द धुन चढ्त गगन पर। वाज रही जहां नित मिरद्ग संतपुर जाय मिळी संतगुर से। औसर पाय मिली सतगुरु से । ब्चन सुनत हिये वही उमंग राधास्वामी द्या मेहर ठे साथा। मारत काळ निहंग ॥ ५॥ शब्द भेद छे जुझते मनसे। त्यागत सबही उचंग॥ ४॥ राधास्वामी चरनन धारा रंग ॥ ७॥ o^ W, Jo **一个** 

See See प्रे० वा० २ नं० द्या० ४७ ( शब्द ८५ ) सफ्त ४७९, ( ४३४ ) ිදුම් ඉදිරි **දිරි** 

<sup>્રિક</sup> ફું જુ निरख रही स्वामी रूप अनूपा। सोभा उसकी अति भारी २ राधास्वाभी सरन निज कर घारी ॥ टेक भाग जगे राधास्वामी मोहि भेटे । छिषि पर हिंग्ट तनी न्यारी॥३॥ मन और सुरत सिमट कर आये चरनन प्रीत छगी सारी॥१॥

000 000 000 000 000 000 000 हरप अधिक अव हिये समाया। चित हुआ चरनन वालेहारी॥४॥ इत से मोड़ अधर को चाली। धंटा संख धूम डारी॥ ५॥ ओत निरख मिकुटी को थाई। खिल गई घट कंचलन क्यारी॥ ६॥ ام س ش राधास्वामी दया मेहर से अपनी । पहुंचाया सतग्रुरु वाङी ॥ ७ ॥ 1800 B

```
( ०६४ )
   ♣
```

सुन्न शिखर चढ़ महासुन्न पर । भंवरगुफ़ा मुरली झनकार ५ सहस कंबल में घंटा वाजे। गगन माहि सुन धुन ऑकार ॥ था गुरु द्याल तोहि मरम लखावें। वचन सुनो उन हिये घरप्यार बिरह अंग ले कर अभ्यासा। खोज करो तुम घट धुन सार २ गुरु सरूप की अगुवा करके। धुन सुन चलो कंज के पार॥ प्रे० वा० २ ने० द्या० २१ ( शब्द ८६ ) सफ़ा ५५३ अधर चढ़ परख शब्द की धार॥ टेक॥ ~ૄ૿ૺૼૢૻૺ

कि सत्त शब्द का धर कर ध्याना। सत्तरहोक धुन वीन सम्हार ६ क्र प्रे० वाछ २ नं० श्वां २६ (शब्द् ८७) सफ़ा ५५९ अधर चढ़ सुनी सरस धुन कान ॥ टेक ॥ राधास्वामी प्यारे का कर दीदार ॥ ७॥ ( >83< ) अलख अगम के पार निशाना 98 64 44 98 64 44

\$ 689 ···· सम चित होय धरा गुरु ध्यान ॥ १॥

मन और सुरतं साधकर तन में

## मोह राग जग भोग निकारा। तोड़ दिये सब मन के मान ॥ रक्षे यंटा संख रहे बज नभ में । काल पुर्व का जहां दीवान ॥ ३॥ जगमग होत जोत उजियारा । तिस पर सूरज हाल दिखान 0° सुन्न में जा घोषे सब कल मल

**A** सुरली धुन सुनी गुफ़ा ठिकान॥ ५॥ वहाँ से भी फिर आगे चाली। सतपुर सुनी वीन धुन आन ।६। सत्तपुर्षे की अहा लेकर। राधास्वामी थाम वसान॥ ७॥

668 668 648 648 आज घिर आये वाद्छ कारे। गरज २ घन गगन पुकारे॥१॥ चहुं दिस बरखा होवत भारी। भींज रही स्वत सुन शनकार भे॰ बा० २ नं० श० २७ ( शब्द ८८ ) सफ़ा ५६० 028 रिम झिम वरतत बुंद अमीं की। विजली चमक घट नैन निहारे॥ २॥ # # #

घंटा संख घूम अव डाली । वंकताल घस होगई पारं॥ ५॥ उमंग २ सुत चढ़त अधर में । निरख रही घट जीत उजारे

गुरु दर्शन कर आति हरखानी। पहुंची जाय सुन्न दस छारे सन्त पुरुष के चरन परस कर। प्रे० बा० ३ नं० श्वा ११ [ शव्द ८९ ] सफ़ा २७ गुरु प्यारे चरन का लाऊं ध्यान ॥ ॥टेक॥ मन और ख़ुरत जमा हर द्वारे। धुन घंटा सुन अधर चढ़ान राधास्वामी अचरज द्रस निहारे। ७। ( 888 )

जिकुटी धुन सुन गगन सिथार्ल । लाल रंग जद्दां सूर दिखान 🎪

( સ્કૃઢે )

જુક<sub>ા</sub>કુ सत शब्द धुन डोर पनइ मे । सतगुरु रूप मरी पहिचान ।५। गुरुं संगगई महासुन पारा । सुरली अन सुनी गुफ़ा ठिकान थ। अछस अगम धुन सुनती चाली। थाम अनामी निरसा आन के सुनकी धुन सुन चहा सुते आगे मान सरोबर किये अश्नान । ३।

λ ማ ማ प्रे० बा० ३ नं० या० ४५ ( शब्द ९० ) सफ़ा ६४

शब्द धार चढ़ निज घर आई। राधास्वामी चरन समान 19

**6699**> -याते होय हुशियार जगत से ।गुरु चरनन में प्रति जगाय ॥ साधारन करे शब्द् अभ्यासा । मन माया की परखं न पाय ॥ लोक लाज और जगत भावमें। और भोगन संग रहा भुलाय जस २ प्रीत वहें गुरु चरनन । घर में पानै रस अधिकाय ॥ गुरु प्यारे से दिन २ प्रीत बढ़ाय ॥ टेक ॥ ( kgb ) 

जोत उजियार लखे घट माहीं । सूर चन्द्र निरखत हरलाय ॥६ % ९७>--१९ मन माया का वंथन छुटै। सुन २ धुन स्तत गगन चहाय ॥५॥

<u>දුං</u> මේ ( 22% ( 22% 

\$ 150 m मुरली नीन सुनत हरखानी। राधास्वामी के दर्शन पाय ॥ ७ % गुरु के संग बांघ कुग चालो। चरन कंवल में अब रचने ॥२॥ संत संग कर सब भरम निकारो। विषय भोग हिन २ तज्ञ ने प्रे॰ बा॰ ३ नं श्र॰ ६२ (शब्द ९१) सफ़ा ८४ गुरु प्यारे के संग चलो महल अपने ॥ टेक भवलग मन संग दुख सुख सहना छोड़ चलो यह जम सुपने॥ १॥

सत्तअलख और अगम के पारा। राधास्वामी चरन सुरत सजने जिन २ संग करा हित चित से। पाया उन घर भेद्र अपार ॥ जोत निरख त्रिकुटी में थायो । काल करम से वहां यचने॥ चंद्र मंडल लख गई गुफ़ा में । मुरली धुन जारों लगी वजने गुरु का शब्द कमावी हितसे। गर की और नित्त भजन प्रे॰ वा॰ ३ ने॰ श॰ ४ ( शब्द ९२ ) सफ़ा १११ गुरुष्यारे का संग अमोला सुना का भंडार ॥ टंक ( 428 ) , 09 09 09 09 09

A. See कि पिया अमृत सार ॥ १॥ ९ प्रेम प्रीत उन घट में जागी। राधास्वागी चेरने उर धरे सम्हार जगत भाव और मोग वासना। मन से उन के वृद्दे निर्कार्॥ ( ५८६ )

मल धोये हाज ॥ ३॥ निमेल होय सुरंत अलंगानी । मगन हुई गुरु रूप निहांर ॥ सुन धुन झनकार ॥ ४॥

```
55.6333
√5
( જપ્તરે )
```

नम में होय गई त्रिकुटी में । यहां से पहुंची सुन मंग़ार ॥ सुनी सारंग मार ॥ ५॥

गई अगम के पार ॥ ह ॥ आगे राप्रास्वामी थाम निद्वारा । मिला वहाँ आनन्द अपार ॥ मुर्ली धीन मुनी धुन दोई। पहुंची अलग पुरुप द्रस्वार ॥ प्रे० वा० ३ नं० रा० ७ ( शब्द ९३ ) सफा ११६ हुआ जीव उवार ॥७॥

सुन २ बचन सुरत मन मांजू। गुरु मूरत का ध्यान लगाय गुरु प्यारे का देस अति ऊंचा। कस पहुंचुं याय॥ टेक विन गुरु द्या काज नाई होई। सत संग में अब वेंट्रे जाय शब्द जुगत गुरु दीन बताई। प्रेम सिष्टित रहं ताहि कमाय ( >88 ) चित चरन लगाय॥१॥ घर ताकूं जाय ॥ २॥

€} Ø मन सुरत जमाय ॥ ३॥

उमंग जगाय चढ़ी आगे को। अलख अगम का दरस दिखाय सहस कंचल सुनू वंदा जाय। किर गगन चंदाय। ४। गुफ़ा परे सतपद द्रसाय। धुन वीन सुनाय ॥५॥ ( 'SR's ) सुन्न और महांसुन्न के पारा। गुरु वल सूरत अधर चढ़ाऊँ।

रायास्वामी कप निरख मगनानी। महिमां वाकी कोसके गाय

तिस पार चलाय ॥ ६॥

भूल भरम और करमा धरमा। इन से नहि कुछ काज सराय ज़ात मोग, सव जान, असारा। इन, से हट सतसँग समाय प्रे॰ वा॰ ३ नं॰ श॰ ( शन्द ९४) सफा १३३ गुरु प्यारे से प्रीत लगाना । मन सरघा लाय ॥ देन ॥ 640 गुरु वचन कमाय ॥.१॥ में रही शरमाय ॥ ७ ॥ सव दूर बहाय ॥ २ ॥

\$ 60 P

ु कु उमंग सिंहित गुरु सेवा थारी। मन और स्रुत धुन संग लगाय नई उमेग जगाय ॥ ४ ॥ द्या करें गुरु सुरत चढ़ावें । सहसक्वंबल लख त्रिकुटी घाय। गुरु क्षय धियाय ॥ ३ ॥ मेहर से घट में मिले अनंदा । दिन दिन पीत प्रतीत बक्षाय सुन्न में जाय सुनी धुन सारंग। सुरंज सेत मंबर दरसाय ( 358 ) गुरु शब्द सुनाय ॥ ५॥

( ४५५ )

प्रे० वा० ३ नं० रा० २५ ( शब्द ९५ ) सफ़ा १४६ गुरु प्यारे की सरन सम्हारों। घर मन परतीत ॥ टेक ॥ विना सरन कोई वचे न भाई। सरन विना कोई घर नहिं डाई के सोहंग धुन गाय ॥ ६ ॥ सतगुरु कप छखे सतपुर में । आगे राधास्वामी धाम दिखाय निज चरन समाय।

&\$\$

तज्ञ भाया तीत ॥ १ ॥

छे संतन सीत ॥ २ ॥ जो तुम निज्ञ घर जाना चाहो । सतगुरु से छे छुगत कथाघो कर मनुआं मीत ॥ ३ ॥ दिन २ चरनन प्रेम बढ़ाओं। तन मन धन गुरु मेंट चढ़ाओं यही है भक्ती रीत ॥ ४॥ जिन २ सरन गही गुरु पूरे। उनहीं जाय लखा पद मूरे ( ४५३ )

o ∳ न्या है। हैं गार्मा स्था हिट से हेरें। मन और सुरत दीऊ तेरे घेरें कि

**€** ( क्षेत्रे ) ं दे चरनन प्रीत ॥ ५॥

4. \$320 शब्द संग सृत अधर चढ़ावं। नम कच गगन सिखर पहुंचाचें मन माया जीत ॥ ६॥ मुरली धुन सुन सतपुर थाई। अलख अगम के पार चढ़ाई ें प्रत्यार निया कर मीहि लीन उवारी हो ॥ देम ॥ गाऊं राधास्वामी गीत॥ ७॥

जन्म २ मोगान में मूछी । ऊंच नीच माया संग झूछी 5 8 क्षियारी हो।। १।

ओंसर गुरु सतसंग पाया। मेहर हुई मन चरन समाया

बचन गुरू उर धारी हो॥ २ ॥

जग का रंग देख सब मैला। प्रेमी जन संग कीना मेला उमंग २ सेवा को थाई। घर फेर मन शब्द लगाई भोग लगे सब खारी हो॥३॥

STORY OF STORY ( 848 ) की हुई सुरु प्यारी हो ॥ ४॥

अधर चढ़त गई द्वारे दस में। भींज रही सुत अमृत रसमें दूर हुए दुख सारी हो ॥ ५॥ सोहंग मुरली धुन सुन पाई। वीन सुनी सतपुर में जाई। लखी गुरु लीला भारी हो॥ ६॥

- 40 Sept. अलल अगम गई सुरत प्रवीनी। राधास्वामी चरन हुई लोलीनी हुई सब से अब न्यारी हों॥'७॥

**€** निज घरका गुरु पता बताई। पिया मिलन की गैल लखाई। सुरत शब्द मत थारी हो। २। सतगुरु प्यारे ने दिखाई गगन अटारी हो। ॥ टेक ॥ जग परमारथ संग भुळानी। तीरथ वरते रही लिपटानी प्रे० बा० ३ नं० श्व० २० ( शब्द ९७ ) सफा १८२ ( 95% ) करम चढ़ाये भारी हो॥ १॥

. B B सतसंग करत भरम सब भागे। कर अभ्यास सुरत मन जागे,

> 86,0 र्गन्द सुना धनकारी हो। है।

सुरत हुई गुरु प्यादी हो ॥ ५॥ सुन्न भी धुने मुने सुरत चंदाई। मन मायों से खेट छुड़ाई हसन संग करा थारी हो ॥ ६॥ गुरु चरनेन में बादी प्राती। सुरत शब्द की हुई परतीती त्रिकुटी और सिंधारी हो ॥ थे॥ । काल करम का मिटगया लेखा

सन र महिमां संतसंग केरा। द्रयान कर छुई चरनन चरी॥ गुरु लीन सम्हाला हो॥१॥ मानसरोवर क्षिये अशनांना। सत्तपुरुष का धारा ध्यामा॥ प्रेंग वार्ग्य के वार्ग्य हैं। सम्बा हैं। सत्युष्ट प्यारे मे गिराया काल कराहा हो।। देक ॥ रायास्वामी काज सुधारी हो ॥७। नाद की महिमां गुरु मोहि सुनाइ 858 ) 968 1968 1968

& & & की अस उतपत्ती हुई सच गाई॥ के लखा गुरु देस निराला हो॥२॥ ताके नीचे काल पसारा। माया ब्रह्म और तिरगुन धारा॥ त्रिकुटी होय गई दसद्वारे। भंवरगुफ़ा सतलोक निहारे॥ सव रचना दुख साळा हो ॥ ३॥ गुरु ने निक्तसन जुगत वताई। शब्द भेद दे सुरत लगाई॥ ( ०३১ ) लबा जोत जमाला हो ॥ ४॥

काल बिघन गुरु दूर कराये। मन माया भी रहे मुरझाये॥ पुरुष द्या कर अंग लगाई। बल अपना दे अधर चढ़ाई॥ प्रे० बा० ३ नं० श्रां० ४३ ( श्राब्द् ९९ ) सफ़ा २२२ = देक = सतगुरु प्यारे ने सिगारी सुरत रंगीली हो जहां राधास्वामी तेज जलाला हो॥ ७॥ ( 888 ) गुरु कीन निहाला हो ॥ ३॥ मिले पुरुष द्याला हो ॥ ५॥ - 36 S

©~}> G@ G@ Y जगं में सुरत रही मेरी अटकी।करम भरम मंबह बिधि भटकी ( १६१ ) गह रही टेक हठीली हो ॥ १॥

धुनबाब्द खुनाई रसीली हो ॥२॥ सुन २ धुन स्रुत नमपुर धाई। गगन फीड़ गई सुन्न में छाई॥ वचन सुनाय गढ़त गुरु कीनी। घंटका भेद मेहर कर दीनी होगई आज छवाली हो॥३॥

विघन सव हि गुरु दूर नराई। नाल नरम दोऊ रहे लजाई॥

ಀೣಀೣಀೣೢ ಀೣಀೣಀೣೢ सतपुर जाय किया अव वासा। हंस करें जहां नित्त विलासा मंबर गुफ़ा धुन पड़ी अब सरवन ॥ छोड़ दिया मठ नीली हो ॥५॥ ₩ ₩ मुन्न शिखर पर चही स्रुत विरद्दन माया भई श्रासीली हो॥४॥ 

रातातुर था। सुनी धुन वीन सुरीली हो ॥६॥ यहाँ से सूरत अधर चढ़ाई। राषास्वामी दरस पाय हरसाई

**%** © ©\*% जगत भाव में रही भुळानी। वाहर मुख ज़गती रही कमानी जब से सतगुरु संग लगाई। सार बचन मोहिं दिये समझाई प्रे० वा० ३ न० श० ४४ ( शब्द १०० ) सफ़ा २२४ सिरागुरु प्यारे ने पढ़ाई घट की पोथी हो ॥ टेक ॥ ( ४३४ ) क्तिरत करी सव थोथी हो ॥ १॥ जाग उठी स्रुत सोती हो ॥ २॥ होगई आज सजीली हो ॥ ७ ॥ , දුර්ගම් දුර්ගම්

@@@}>-सतसंग करत विकार घटाती। घट धुन में नित सुरत लगाती, गुरु चरनन बढ़ता अनुरागा। जग भोगन से चित वैरागा॥ धुन में सूरत पोती हो॥ ४॥ द्या हुई ख़ुत नभ पर चढ़ती। द्या और संख धुन सुनती॥ ( 538 ) दिन २ कलमल घोती हो॥३॥ % %

वंक नाल घस त्रिकुदी घाई। काल करम दोज रहे सुरझाई ॥ 🍪 निरख रही घट जोती हो ॥ ५॥

```
GO
GO
V
                                                                                सत्तपुरुष के चरनन छागी। राधास्वामी ध्रुन संग सूरत पागी
                                                                                                                                    प्रे॰ बा०३ नै॰ श॰ ४ (शब्द १०१) सफ़ा २३२
अहो मेरे प्यारे सतगुरु प्रेम द्यान मोहि हीजे॥
                                                                                                         चली प्रेम क्यारी बोती हो ॥७॥
                                                      माया सिर धुन रोती हो ॥ ६॥
es
es
es
```

हुक सुक वहु भरमावत ॥ टेक ॥ द्याकरी मोहि संग लगाया । मारग का मोहि भेर जनाया ॥ कु **௸** 

\$\$ \$\$ शब्द २ धुन सुन रस पावत,। अधरजाय निज भाग जगावत याते सतगुरु द्या विचारो । प्रेम दान मोर्डि देव कर प्यारी घट शब्द जगावत ॥ १॥ प्रेम विना मन होय न सूरा । संसे भरम नहिं होबत दूरा ॥ धुनरस नहिं पावत ॥ २॥ ( ১২১ ) स्रंत अधर चढ्वता ॥ ३॥

. **\*\*** गुरु गुन उमगत गावत ॥ ४॥

& & & & सतपुर वीन सुनावत ॥ ५॥ थलख लोक जाय डाला डेरा। थगम लोक जाय क्रिया बसेरा राथास्वामी धाम दिखावत ॥६। राथास्वामी <sup>च</sup>रन जाय लिपद्यानी ।प्रेमबढ़ा अवकहाँ सप्तानी राधास्वामी मेहर से पहुंची सुन में वहां से चळ लागा सतधून में । आनंद् वरना न सावत ॥ ७॥

(1500) (1500) ( ४६४ )

. See 18 गुरु द्याल विन कीन सहाई । उनके चरन में रहे लगरी॥२॥ वे द्याल जब द्या विचारें । तव कृत चढ़े अधर डगरी ॥ ३ काल करम को दूर हुटावें । और निकारें माया मगरी ॥ ४॥ प्रे० वा० ३ नं० श० ३ ( शब्द १०२ ) सफा २९८ केसे चढ़ेरा अधर चढ़ सुन नगरी। ॥ देक॥ मन मेरा चंचळ चिरा मळीना। गैळ कठिन कस धरू पगरी सहस कंबल चढ़ त्रिकुरी थाई। તુઃ ૄ જુ

```
नै द्वारन में सब कोइ बरते। दसवां निरखे विरला कीय ॥१ जिन को मेहर से सतगुरु भेटे। तिन जाना यह मारना गीय
                                                                  मुरली थुन सुन आगे चाली। महा काल भी रहा थकरी॥
                                                                                                                                    प्रे० वा० ३ नं० रा० ५ [ शब्द १०२ ] सफ़ा ३४४
                                                                                                                  राधास्वामी चरन माहि जकड़ी। ७॥
( 688 )
                                                 कु सुन में हंसन संग पगरी ॥ ५॥
                                                                                               पुरप द्या हे अधर सिधारी
```

**€** भेद पाय उन जुगत कमाई। निस दिन सूरत शब्द समीय ३ धंटा संख सुनत घट चाली। गरज मृदंग सुनी धुन दोय॥ ४ गुरु वळ ळीनी सूरत थोय ॥ ५॥ निरमळ होग्र गई दस द्वारे । गुफ़ा परे निरखा पद सोय ॥ ६ राधास्वामी प्यारे द्या करी अव । चरनन में छई सुरत मिळोय प्रे० वा० ३ नं० श० ३ ( शब्द १०४ ) सफ़ा ३७७ ( %9% ) माया काल बहु दा्व चलाए।

ලේ ම්ව ල්ලී तन मन और इन्द्री रोक चळो। घर सत गुरु चरनन प्यारारी रे धुन घट में सुन २ अधर चढ़ो। जहां वहती निर्मेल घारारी ३ सतगुरु से छे घंट भेद् सही। कर सतसंग उनका सारारी।१। कलमल थोय हुई स्नुत निरमल । लखती जोत उजारारी ॥थ। वंक पार धुन गगन सुनी। सुन में जाय निरख यहारारी ॥५॥ म्यों मरमें जगत उजाड़ारी ॥ देक ॥ निज घर में खोज पिया' को सखी। 808

अलख अगम के पार लखा। राधास्वामी घाम नियारारी ॥७॥ 🍦 महामुन्न परे लख भंबर गुफ़ा। सत पुर सत दरस निहारारी ( 808 )

प्रे० बा० ३ नं० बा० ६ ( शब्द १०५) सफा ३८९

जग भाव तज़ो प्यारी मनसे। सतसंग में चिन्न धरोरी ॥टेक॥ सव करम घरम दुख दाई। इन संग क्यों भरम वहोरी ॥१॥ ले गुरु से शब्द उपदेशा। स्तुत तिल में आज भरोरी॥ ३॥ तज्ञ द्रेक पुरानी प्यारी । राधास्वामी सरन गहोरी ॥ २ ॥

**₹**900€ **₹**900€ तव ध्यान रूप रस पाची । धुन शब्द सुनत हरखाचो ॥ २ ॥ %धुन सुन २ होतं मगन मन। गुरु चरनन भाव वहोरी॥ ४॥ सुत उलटत नभ चढ़ झांकी। घंटा और संख सुनोरी। ५। राधास्वामी सतगुरु प्यारे। उन चरनन जाय पड़ोरी॥ 9 ॥ वढ़ गगन अश्रर को थाई। धुन मुरली वीन वजोरी ॥ ६॥ चरनन में चित्त लगावों। जग आसा दूर हटावों॥ १॥ प्रे० वा० ३ नं० द्या० ९ ( शब्द १०६ ) साष्ना ३९३ ( 88% )

**%** गुरु चरनन प्रेम बढ़ावों। धुन संगे सुत अधर चढ़ावो ॥ ४॥ लख जोत सूर और चन्दा । धुन मुरली गुष्फा सुनाघो ॥ ५॥ सतपुर में बीन बजावी। फिर अलख अगम की ख़ाबी ॥ ६॥ हे मेहर द्या सत गुरु की। राधास्वामी चरन समावो॥ ७ क्षे इन्द्री रस भोग घटादो । मन चचल थीर कराचो ॥ ३॥ प्रे० वा० ३ नं० शा० ५ (शब्द १०७ ) सफ्त ४५५ ( 588 )

₩ ₩ सखीरी ऐसी होती खेल। जांमें प्रेम कारंग वहेरी ॥ १ ॥

® © © कोट सुर्वमी सतगुरु प्यारोति सतगुरु मुखड़ा जाय छखेरी ५ काल है १ वा० ३ ईं निकारे। जोर इनका अब कौन सहेराह राथे में हियाल ऐसी होली खिलाये। उन महिमां कैन कहेरी सतगुर द्याफोड़ <sup>सग्</sup>दारा । जोत सक्प छखेरी ॥ २ ॥ बेक्रनाछ धस्र्रेस चढ़ <sup>झे</sup>.पर्। मन और सुरत चढ़ेरी ॥ ३॥ धंदा संख्र्य की थाई । अ धार । अ ॥ प्रे० बा० ३ नं० शब्द ११ ( शब्द १०८ ) सफ्त ४६६ ( ३०१ ) 

## 99 94 94 उलट पलट कर खेली होली। अनत्द धुन घट अंतर वोली। १ ෯ मन और सुरत चहे गगना पर। गाया ममता घट से डोली ॥४ गुरु द्रान कर हुई मगनानी । अव नहिं देत काल सक सोली आगे चढ़ पहुंची दस द्वारे। सुन शहर की धुन लई तीली ॥ ५ भंवरगुफ़ा सतलोक अदारी । चढ़ के चली अब शब्द खदोली उमंग अवीर गुळाळ प्रेम का। गुरु पर डारा भरभर झोली ॥२ ( のの ) **₩**

अलख अगम के पार चढ़ांई। राधारुवामी चरन अव मिले अमोली 🍁

सुन्न सिखर चढ़ मंचरगुका पर । सननाम की मेहर छई॥ ५॥ 💖 धुन की डोर पकड़ घट चढ़ती । मान ईरखा सफल दही ॥ २॥ राथास्वामी बचन लगें अति प्यारे। चरनन लाग रही ॥ ३॥ प्रे० या० ३ में० या० १८ ( याद्य १०९. ) साफ ४७५ शब्द रूप हिरदे धर अपने। गुरु रंग राच रही॥ १॥ खेलत २ गुरु पद् पहुंची । रंग गुलाल बहा ॥ ४ ॥ सुरत आज खेळत फाग नई। ॥ टेक ॥ ( vee

गुरु संग लेलन फाग चली। खिलत मेरे घर में कंचल फली॥१ जोत की लई पिचकार सम्हार। शब्द रंग वरखा होत अपार २ कु हंसन साथ मिली अव रंग से। अलज अगम के पार गई॥६॥ े सुन्न में भरती सुरत अवीर। महामुन चढ़ती घरकर थीर॥धा चांद और सूरज कुम २ लाय विमल घट त्रिकुटी रंग भराय ३ राश्वास्वामी द्याल द्या निज धारी। प्रेम का दान द्रे ॥ ७॥ प्रे० वा० ३ नं० श० २१ ( शब्द ११० ) सफ्। ध७५. ( ~8% )

وره وره وره रितु फागुन भागन से आहे। छोड़ सोवना तू उठ जाग ॥ २॥ कु දුම් දුම්ම වුරු की भेवर चढ़ मुरली बीन बजाय । सतत पुर होती खेली जाय ॥५ 🕈 खेळ ले सतगुरु संग तू फाग। सखीरी तेरा भला घना है दाब आरती गाई इंसन संग। धारिया सत्तपुरुष् का रंग॥६॥ प्रे० वा० ३ नं० द्या० २३ (, दाब्द १११ ) सफ़ा ४८१ सरन गह राधास्वामी चरन रली ॥७॥ ( 。。) उमेग कर राधास्वामी आस चली।

ф М ( %% )

बहां से चल पहुंची दस द्वारे। करम भरम सब दीने त्याग॥५ की इंद्री भीग चुरावत चित को। सहज २ उनको तज भाग॥ ३ भंवर गुफ़ा होय पहुंची सतपुर। मुरली वीन सुनायत राग सुरत अवीर गुळाळ शब्द का। प्रेम रंग ले गुरु पद लोग॥ ४

🗞 अमीं की बरखा हुई मारी। भीज रही अंतर सुत प्यारी ॥ १॥ 🍨 प्रेश्वा० ३ नंश्या० ४ ( शब्द ११२ ) सफ्त ५२५

राधास्वामी चरन परस हिळ मिल कर। गावंत यंगल राग। 19

. දේශ දේශ सर्जी जहां तहां कंवलन क्यारी। शब्द गुळ फूली फुल वारी २ 🂖 मंवर धुन लाग रही तारी। मिला फिर सनशब्द सारी॥ ६॥ वासना त्यागी संसारी। मगन होय चढ़त अघर प्यारी॥ ३॥ गगन गुरु दरशन कीनारी। हुआ मन चरन अधीनारी ॥ ४॥ सुन्न चढ़ निरखी उजियारी। मिली हंसन संग कर यारी ॥५ ( ४८५ ) 1000 B

**્રે** છેં देया राधास्वामी की भारी। सरन दे चरन लगायारी ॥ ७॥ प्रे॰ वा॰ ३ नं॰ श॰ १४ [ शब्द ११३ ]सफा ५५०

मुरख हैं सब लोग। प्रीत उन दिन २ छींजे ॥२॥ में सतगुर बल थार। चरन में प्रीत बहाता॥ जग से होय निरास। कप गुरु निस दिन ध्याता॥३॥ कोइ कछू कहे समझाय। चिरत में नेक न आचे ॥ १॥ मात पिता बहु कहें। बहन और भाई मतीजे॥ मेरे लगी प्रेम की चोट। विकल मन अति घवराचे॥ ( 8<3 )

ofe Const द्या करी गुरु देव सुरत अव धुन में लागी॥

पहुंची राधास्वामी धाम । मेहर से सतगुर केरी ॥ दरशन राधास्वामी पायः। दया उन छिन २ हेरी ॥ ७ ॥ आगे.सत पर् परस । अलख लख अगम निवासा ॥ ६॥ राधास्वामी दीन द्याल । द्या कर मोहि अपनाया ॥ करम भरम को काट। त्रिकुटी पार पहुंचाया ॥ ५॥ सुत्र महासुन होय। गई सुत सीहंग पासा॥ घट में देख विलास सरन में दढ़ कर पागी॥ ॥ ॥॥ 828 )

रहो हुशियार इन्द्रियन से । मोग संग घोला मत खाओ ॥ २॥ शंब्द का मेद है गुरु से। करो अभ्यास तुम निस दिन॥ धार परतीत चरनन में । दीन दिल सरन में घाओ ॥ १। समझ कर जगत में बरतो । फंसो निंह जाल में उसके प्रे० द्या० ३ नं० श्रा० ७ ( शब्द ११४ ) सफ्त ६२५ करो सतसंग सतगुर का। भेद घर का वहां पाओ। 35 77 78 78

प्रनावन जगत की तजकर। चिता से ध्यान घुन लाओ।। ३

₩**&** भंवर गढ़ जासुनी वानी । सत्तपुर जाय हुलसानी ॥ अलख और अगम के पारा । अनामी घाम चढ़ जावो ॥ ६॥ सुरत मन तान गंगना में । वजे जहां संस्व और घंटा ॥ सुनो फिर शब्द ऑकारा । सुघ चढ़ मानसर न्हावो ॥ ५ ॥ 🗞 जुगत से रोक मन घट में। ध्यान गुरु क्ष का धारो॥ 3:2 गुरू गुन नित्त तुम गावो ॥ ४ ॥ सुमिर राधास्वामी नाम हरद्म

आज मम भाग जगे। गुरु सतसंग आय मिली ॥ ॥ टेफ ॥ सुन के मतगुरु के बचन। होगई में आज निहाल ॥ संग में प्रेमीजनों के में। मगन होय रली ॥ १॥ 🐉 मिली राधास्वामी से प्यारी। सरावत भाग निज अपना॥ भरक में यह जनम वीते। पड़ा मेरा ऐसा अब दावो ॥ ७॥ प्रे० वा० ४ नं० रा० १० ( राज्य ११५ ) भेर् सतगुर ने दिया। ऊंचे से ऊंचे देसा ( ೪ ) % €66

घट २ में रहा वोल । सुनो दिन और रात ॥ बड़ बुह है जो सुनता है। उसे चित से अली ॥ ३॥ ी और मत जितने हैं। उनका रहा सिद्धांत तकी ॥ शा \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ शब्द मान

माया और काल की ताकृत । यहां सब आज गला ॥ ५॥ ध्यान गुरु आज सम्हालो । सुनो धुन को घटमें । स्याम द्वारे के परे नभ में । लखो जोत बली ॥ ४। त्रिकुटी जाय मिला अद्भुत दर्शन गुरु का ।

राधास्वामी का दरस पाय के धुरधाम वली ॥ ७॥ सुरली और बीन सुनी। सत्तपुरुष पास पली॥ ६॥ प्रे० बा० ४ नं० श० ११ ( शब्द ११६ ) आज सतगुरु की सरन भाग से मेने पार्रे ॥ शब्द धुन बाज रही। चांद्रनी घर में छार्षे ॥ १॥ गुरु से हे भेद चही आंगे को स्रत प्यायी॥ सुन्न के पार भंवर में गई। सूरत चढ़ कर।। ( %< ) 

100 M गुरु से छे शब्द का उपदेश । किया अभ्यासा । घंटा और संख सुने । जोत लखी नभ जाई ॥ ४॥ करम और घरम भरम जानके। सव छोड़ दिये॥ टेक पिछळों की तजी। प्रेम गुरू में छोई॥ २॥ सुन के सतगुर के वचन। पिया अमी रस सारा वैठ सतसंग में परतीत हिये में आई॥ ३॥ आगे चढ़कर के सुनी त्रिकुटी में धुन मिरइंग॥ ( 580 )

सतपुरुष मेहर करी। वीन की धुन सुनवाई ॥६॥ लख अलख आगे अगम। लोक का निरखा नूरा॥ राधास्वामी का दरस पाय। चरन में घाई॥७॥ प्रे० वा० ४ नं० रा० १२ ( राब्द ११७ ) मुन में हंसन से मिछी। रागनी नई २ गाई॥ ५॥ संग सतगुर के चछी। जाय मिछी सोहंग से॥ ( 888 ) क् ॐ चेतोरे जग काम न आवे ॥ टेक ॥ \_**√**%000

**∯** Ø

& & & & ( ४९४ )

बढ़ २ पहुंचे दसवें द्वारा। वेनी में पैठ अन्हावे॥ ५॥ सतपुर जाय मिछे सतगुर से। अलख़ अगम को घावे॥ ६॥ ग्रह जग चार दिनों का सुपना। कोई थिर न रहावे॥ १॥ पता भेद तुम्हरे निज्ञ घर का। गुरु विन कीन बतावे॥ २॥ घह निज्ञ घर है राधास्वामी धामा। गब्द पक् सुरे जावे। ३। शब्द भेद् लेकर सतगुर से। धुन सुन अधर चहावे॥ ४॥ ते। धुन सुन अधर चहाचे॥४॥ । येनी में पैठ अन्हाचे॥५॥

ा.. सतगुरु द्या काज हुआ पूरा। राधारुवामी चरन समावे ॥७॥ ॐ ଭୂ ଔ या देही सेंग क्यों दुख सद्दना। निज दुख घरकी ओर सिधारो विन सतगुरु को भेर् वतावे। उनका संग फरो धर प्यारो मे० वा० ४ ने० रा० १५ [ यान्य ११८ ] ( ६९३ ) गुरु का वचन हिये विच घारो। ३। चेतोरे घर घाट सम्हारी॥। टेक। करम धरम सब भरम हटाकर

(888)

GG €8€ निर्मेल हुइ सुन सारंगवानी। सुरली सुन धुन वीन सम्हारो ६ सुन २ बतियां अलख अगमकी। राधास्वामी चरनकरो दीदारो घंटा संख सुनी धुन दोई। गगन माहि गुरु कप निहारो । ५। 🇞 प्रेमी जर्योरे सतसंग में । लीजो सुरत जागय ॥ टेफ प्रे० बा० ४ नं० हा० २४ ( शब्द ११९) शब्द भेद् और जुगत चलन की। ले गुरु से घट अधर प्यारो ॥ ४॥

द्यान्द्र भेद् लेकर सतगुरु से। मन और सुरत अधर चहाय १ अमृत रूपा बचन गुरू के। सुन २ रहे चरन छै। छाय ॥ २॥ बिन सतंसग मन चेते नाहीं। सतगुरु प्यारे की सरनाथ १ / ५४४ )

सुन २ धुन सूरत मगनानी । मन से लीना ख़ॅट छुड़ाय ॥ ४ ॥ स्रतगुरु लार चली फिर प्यारी । सत्त लोक किया आसन जाय सारतपुरुष का द्रीन पाया। हंसन संग छिया मेल मिलाय ह

ි වේව දේව

वहां से रायास्वामी घाम सिघारी

\$\$ \$\ सतसंग कर गुरु चरन धियाऊं। सुन २ वचन हिये उभगाऊं सतगुरु की महिमां अति भारी।विन उनके कोष् जाय न पारी प्रे० वा० ४ नं० रा० ४९ ( शास्त् १२०) w 0' अ मगन होय निज भाग सराय ॥ ७॥ भें तो सतगुरु हुंहुंगा ॥ ॥ टेक भें तो उनहीं को सेऊंगी ॥ १॥ जगत मोग गोहि नेक न मों

की में तो उनहीं की ज़ुगत कमाऊंगी ॥ २॥ भाग जगे सतगुरु मिले आई।दीन देख मोहिं लिया अपनार्ह のかかり चरनन प्रीत बढ़ांऊंगी। ३।

\$\$\$\$\$\$\$ \$\$\$\$\$\$\$\$ \$\$\$\$\$\$\$ गुरु पद परस सरोवर न्हाऊं । मंबरगुफ़ा सोहंग धुन गाऊं। छे उप्देश सुनुं घट धुन को। घेर और फेर लगऊं मनको गगन ओर नित थाऊंगी॥ ४॥ सतपुर वीन वजाऊंगी ॥ ५॥

**6** ( >66 )

सतगुरु द्या परम पद् पाया । राधास्वामी धाम अजव द्रसाया 🏇 अलख पुरुष क्ती आरत थार्ल । अगम पुरुष का रूप निहार्ल । राधास्वामी चरन समाऊंगी ॥ ६॥ छिन २ उन गुन गाउंगी।। ७॥

्रे हे मेरे मित्रा मनुआं क्यों न चले निज देस ॥ टेक ॥ श्रु यातन में नित दुख सुख सहना। छोड़ो यह परदेस ॥ १॥ प्रे० वा० ४ नं० श० ५३ ( शब्न १२१ )

**₩** 

& & & मंबर्गुफ़ा की वंसी वाजी। द्याल देस का मिला संदेस ॥६॥ सतछोक सतपुरष कप लख। राधास्वामी चरन करी परवेश विन सतसंग घर भेद'न पाने। छे गुरु से उपदेश ॥ २॥ शब्द्जुगत हे नित्त कमावो । काटो करम कहेश ॥ ३॥ सुरत चहाय गगन में थायो। छूटे माया हेस ॥ ४॥ मानसरोवर कर अञ्नाना। धारो हंसा भेस ॥ ५॥ 88 

\$6000 T प्रे० वा० ४ नं० दा ६८ ( याच्य १२२ )

999 999 49 ల్లు అంక్లాళ్లి दुक वहां की वात विचारी ॥ १ ॥ सतगुरु वहां के मेदी कहियन । मिल उन से लेव समझोती। निज घर वे देहि लखारी ॥ २ ॥ मेरे प्यारे विह्न और भाई। क्यों ग़फ्छत में रहो सीते। या जग में नित रहना नाहीं। इक दिन तन तज जाना 900 ्री शक्ति श्रुष्ट सतसंग उनका करो चित लाई गुर लेव सम्हारी ॥ टेक ॥ 

\$6668**>** ALGE BER कतराब्द की जुगती थारी। ४॥ मन और सुरत अधर नित थावें। ( 308 ) ी वचन अमोल हिये विच घारों। औ तिहि करदे जग से न्यारी ॥ ३॥ कुछ माठिक राथास्वामी प्यारे। भेद् उनका दें घट में सारा।

। मधुर वीन धुन सुनी सारी॥ 202 गुरु पद् परस गई सतपुर में । मधु पद् अळख अगम निरखादी ॥ ६ बहाँ से चळ पहुंची निज घामा । प्योर राधास्वामी द्रस ळखारी उन चरनन पर विलहारी ॥ ७॥ सुन २ धुन घट झनकारी ॥ पावे रस आनंद् भारी ॥५ ॥

90 94 44 सा० न० श० ५ ( शब्द १२३ ) सक्त ७४ राधास्वामी का दरश में आज करंगी। पल २ छिन २ पार रहेंगी ॥ १॥ 20 80

\$ 10 mm धुन धवकार अनंत सुन्गी। शब्द अमीरस अगम पियुंगी॥ध॥ पुष्ट होय गुरु चरण गहुंगी। सुखमन संग विलास करूंगी॥५॥ जक जाल से बहुत बचुर्गा। कमें काल को मार् थरूंगी॥२॥ सुरत चढ़ाय असमान भरूंगी। गगन मंडल की सेर करूंगी॥

💖 वंकताल में सहज धस्ती। जिकुरी जा में जोंग गहुंगी ॥ ६॥ 💖 सुत्र महासुन परा सज़ंगी । मंत्रस्युफ़ा सतलोक रहुंगी सा० न० नं श० १ ( शब्द १२४ ) सफ़ा ३५६ चलेगी सखी आज पिया से मिलाऊं। राधास्वामी चरण स्पर्शे कर्रुंगी ॥ ८॥ ( ८०५ ) अलख अगम धुन नित्त मज़्री।

49 80 80 80 तन सन धन की प्रीत छुड़ाऊं॥ १॥

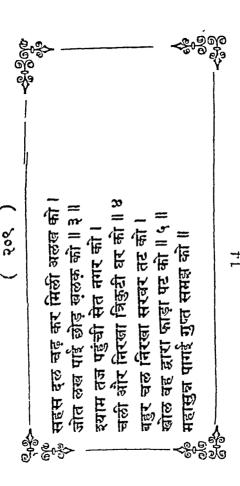
- B. B. B. B. काल सक से तुरत बचाऊं। कमें कार निज घर पहुंचाऊं ५ गगन तम्त पर जाय विठाऊं। तीन छोक का राज दिलाऊं तिरवेनी तीर्य परसाऊ। मन मायो से. खुर छुड़ाऊँ॥ ४॥ महासुन्न और मंबरमुक्ता से । सनापुरुप दीदार कराऊँ ६ मुन्त मंडल धुन अज्ञच सुनाऊं॥ २॥ ( soit ) शंग दुरवीन युर्भ इक पेसी। पुत्र कालित्र जाल छुरकार्ज । 

die Ose State ( ३०६ ) अलंख अगम के पार समाऊं ॥ ७ ॥

गावन कावन प्रीत वढ़ावन । छावन उमंग हटावन घावन॥२॥ , सा० न० ने १८ ( शब्द १२५ ) सफा ५८२ कहन सुनन का लगा ठिकाना॥ ८॥ भावन पावन मन लेलचावन ॥ १ ॥ राथास्वामी पद् हम जाना। आज आरती कर्ल मुहावन।

मान सरोवर बाट अन्हावन। महासुन्न में जाय चढ़ावन ॥६% G S दसवां द्वार असुध्या गावन॥५॥ ( ১০৮ ) सहज समावन रंग चढ़ावन ॥ ३॥ सीता राम अनुध्या लावन ॥ ४॥ अधरावण कुल नाश फरावन कु सुरत चलावन शब्द मिलावन सुरत सिया मन राम फहाबन। දීම් ලේඛ දිරි

```
आज में देखें बट में तिळ को।
के लगीं यह बितयों प्यांरी दिछ को॥१॥
ॐ गुरू अपनाया छिन २ हमको। ममें में पाया चढ़कर नभ को कि
                                              मंबरगुफ़ा ळीळा द्रसाबन । सत्तळोक गत बीन सुनाचन
                                                                                                                        सा० नं० श०८ ( शब्द १२६ ) सफा ६७३
( >0} )
                                                                        भलख अगम जा शब्द् जगावन।
                                                                                             राघास्वामी आम दिखावन ॥ ८॥
```



**₩**3 € Ø सा० नं० श० २० ( शब्द १२७ ) सफ़ा ७२९ मिला अव राधास्वामी घाम अधम को ॥ ८॥ सतपद् आगे मिला सुरत को । सुनी धुन वीना थार निरत को ॥ ७ ॥ की मंबर चढ़ परखा पुषे रमज़ को ॥ ६॥ ( %) अलख लख पहुंची जाय अगम को क्रु मौज इक थारी सतगुरु आज। ९७

ge Ge प्रेम का दुलहिन पाया दाज।सुन्य में दुलहा मिला अगाज।५ सुरत ने कीना अपना काज। शब्द संग कीना आन समाज॥६ भर्मीरस चाला छोड़ा नाज । सुरत गई त्रिकुरी पाया राज ।थ। सिंह ने मारा गडवन गाज़ । मिरग १क आया नभ में भाज ३ गुरू ने दीन्ही पक अवाज़ । प्रेम की पाई बड़ी रिवाज ॥ ७ ॥ गगन में देखा अजय समाज । छुरत ने पाया अद्भुत साज २ कु कहं क्या कहते आवे लाज ॥ १॥ ( ४४४ )

STORY OF THE के राधास्वामी सरन गहीं में भाज । काज सब होगया पूरा आज ( ४१२

ध्रैयट खोल चली खुत दुलहिन। दुलहा शब्द मिला अव चह सुन करत विलास एक हुइ छिन छिन। देखकप अब होत मगन मन काल पछाड़ा कीन्हा मरद्न । माया समता भागी सिर धुन ४ लीला अद्भुत होत न वर्णन । अजन अखाड़ा रचा सेत धुन सा० नं० द्या० २१ ( शब्द १२८ ) सक्ता ७३० चली स्रत और पहुंची महासुन।

## ૡૺ ઌૺ૱ૢૺૢૢૢ૽૽ૼૢૺ ∯. Ok. Ek& देख २ फूली अवनिज्ञतन। कौन फहे वह गति राधास्वामी विन सत्तपुर्षे मुख सुनी वीन धुन । अलख अगम को कीना परसन वहाँ से चली देख कुछ अगमन । सा० नं० श० २४ [ शब्द १२९ ] सफ्त ७३३ राधास्वामी क्षय निहारत दि्रगन ॥ ७ ॥ ( 583 ) सेज विछाई जा चीथे खन। ५। चढ़ोरी घट देखों मौज भली।

## फिर वहां से पहुंची सुन्न गठी। सुनमें जा हंसन साथ रही।ध्र सघ आघ वियाघ उपाधि टही। कमेन की रसरी अगन जही । सोहंग धुन पकड़ी मूर मिली कु अगम रस पाओ आज अली। १। | नाम धुन अंतर ख्व खुली। खोई जमा मानो फेर मिली २ चढ़ गगन शिखर खुली वंक नली। (88%) त्रिकुटी में वैठी शब्द पिली। ३। महाकाल जाल भी जार चला

ego Og ( ५४८ )

हैं। सतनाम रूखा दुख दूर दली। अलख अगम धुम चित्त खिली थै १९ राधास्वामी चरन में आन हिली। महिमां उन पाई सुरत घुली। ८। सा० नं० रा० ५ ( शब्द १३० ) सफा ७४० सूरत ने शब्द जगाये। घट मोती चुन २ खाये॥ २॥ हंसन के जूथ दिखाये। मिल उन संग प्रेम लगाये॥ ३॥ सतगुरु में पूरे पाये। मन घाट लिया बद्लाये॥ १॥

) ရှေ့ စစ် । मेद लख हुई अजव मगना ॥ १ | सुन सेवक अति हरहाये॥ ८॥ | पोड़स शशि भान दिखाये ॥॥ कि यादीचढ़ वाटी याये । फिर सुन्न शिखर चढ़ आये ॥ ४॥ सतलोक सुरत को लाये। फिर जोनी वास न आये॥ ५॥ । कीटन राधि चन्द्र लजाये ॥ ६॥ साठ नं० श० ४ ( शन्द १३१ ) सफ्त ७६२ w & & धोर खन चड़ी खरत गगना। हंसन छवि क्या कहं गाये राधास्वामी कहत बुझाये। संतक्ष अजव द्रसाय **6**7€

**€**999 चली अय गुरु पद सो लखना। माल पर पड़ा कठिन तपना 🗞 रूप उन पाया अव अपना। जक हुआ झूठा ज्यों सुपना। २ ( ১১১ )

कमें का छूट गया खपना। सहज सुख मिला शब्द तकना ४

मेट मन केपट छुटा ठगना । अमर पद मिला जुगन जुगना ५

टेक गुरु वांघ ध्यान घरना। चरन गुरु पकड़ पड़े। सरना ६

ල් මෙ सुन्न में नहीं नैन क्षपना। मान हो राधास्वामी गुरु कहना ८ पक्तमा ७ सहसद्छ कंबल जाय लगना । त्रिकुरी चहो चाल

में में वां १ नं शं ६ (शव्द १३२) सफ़ा ११ किया सोचे जंगमें नींद भरी। उठ जागो जल्दी मोर भई ॥ १ ॥ पंथी सव उठ के राह छई। तू मंज़िल अपनी विसर गई ॥१॥ सतगुरु का खोज करो प्यारी। संग उनके बाट चलो न्यारी मी सागर है गहिराभारी। गुरु विन को जाय सके पारी ४ भगती की रीति सुने प्यारी। गुरु विन को जाय सके पारी ४ 286

-8-99 ala तज संशय भरम करम जारी

```
€
6
6
6
         €
                                ૢૢૢૹૢ
                                                                                                                                                         मनुआं अनाड़ी को समझावो।क्यों करे हमारी (आपनी ) हान
                                                                                                                                            प्रे० वा० ४ नं० या० १२३ ( शब्द १३३ )
                                             तव सुरत अधर घर पगधारी ॥ ६॥
( ५४४ )
                                                                  बड़ गगन शिखर तन मन वारी।
धुन वीन सूनी सत पद न्यारी॥
फिर अलख अगम जा परसारी॥
                                                                                                                          राधास्वामी चरन पर बलिहारी
```

99 99 % % जनम २ किया भोग विह्यासा । छोड़ी न अपनी वान ॥ २ ॥ ं दुख सुख वहु विधि भोगत रहिया। गुरु की सीख न मान ॥ ३॥ दुरळम नर देही फिर पाई। अब तो चेत अज्ञान ॥ ४॥ शब्द शोर नित घट में होता। सुनो ज़रा दे कान ॥ ५॥ गुरु द्याल अब भेटे आई। कर उनकी पहिचान ॥ ६॥ ( 550 )

मेहर से घर का मेद सुनावें। चित लगा सुन तान॥ ७॥

## ල්ල මේම දැන් cfrydd G प्रे० वा १ नं० रा० २६ ( राब्द १३४ ) सफ़ा ४७ सजमी चेतोरी । क्यों खोये जनम वरवाद् ॥ १ ॥ इस नगरी में फाल बसेरा । खोज द्याल पद आद् ॥ २॥ ्रे त्रिकुटी जाय बसो तुम प्यारे। तीन लोक का राज कमान ॥८॥ हम पहुंचे जहां राधास्वामी धामा। ( ४२४ ) क्षर उन चरनन ध्यान ॥ ९॥

® •}•

ं विन सतगुरु तेरा काज न सरिहै ! नित उन चरन अराध ॥३॥ कि द्यां मेहर से भेद बतावें ! काटें काल उपाधि ॥ ४॥ डोरी शब्द पकड़ घट जावें। ! यन और सूरत साध ॥ ५॥ प्रेम अंग लें चढ़ों गणनपुर ! सुनलें अनहद् नाद् ॥ ६॥ ( ४४४ ) सुध शिखर चढ़ भंवरगुफ़ा तक।

🌼 राषास्वामी घाम अजव गत। वोही सव का निज आदि ॥८॥ 🍨 सराशब्द धन साथ ॥ ७॥

% गुरू मोहि दीना मेद अपारी।शब्द धन झुन झुआ आनंद भा ९% गुरू मोहि दीना मेद अपारी।शब्द धन झुन झुआ आनंद भा सुरत की लागी घट में ताड़ी। धुनन की होत जहां झनकारी॥ २॥ चरन में निस दिन प्रेम बढ़ारी। मेहर गुरू कीनी मनुआं हारी॥ ३॥ धाकित होय बैठी माया नारी। 223

। दर्भ मोहि परजादी कर प्यारी 🍐 चन्द्र कम सेत सूर निरखारी॥ ५॥ अमरपुर द्शेन पुर्व निहारी। सुनत रही मधुर वीन धुनसारी खरत रही पियत अमीरस सारी ॥ ४॥ हुई में रायास्वामा चरन वुलारी ॥ ७ ॥ 228 छोड़ नभ चढ़ गई गगन अटारी। मलखं और अगम प्यार कीनारी संत मोपै मेहर करा अति भारी।

**\*** ණ භ 36 गुरु द्याल की द्या तिहारत। छिन २ जग भय भान विसारत घैटा सख सुनत मगनानी। त्रिकुटी चढ़ गुरु क्षप दिखानी ५ सुन में जाय किय अदानान। हैसन क्षप देख हरखान ६ मन और सूर्त अधर सरकते। शब्द अमीरस पाय फड़कते ३ नित्तं बिलास नवीन निरखती। मेहर दया घट माहि परखती प्रे० या० २ नं० या० १५ [शब्द १३६] सफा २६ सतगुरु चरन शीत भई पीढ़ा। लाय रही अब सूरत डोरा ( ४४५ ) ි මේ Y

हित चित से गुरु द्यान करती। बचन सुनत मन छाय २ प्रे॰ वा॰ २ नं॰ श॰ ७५ [ शन्द १३७ ] सक्त १९४ सुरतिया प्रीत करत। सत गुरु से भाव जगाय ॥ १ ॥ अलख अगम द्रशान किया पुन २॥ ७॥ राधास्वामी घाम गई पुन घाई। ととなる मेहर हुई स्रत चरन समाई॥ ८॥ गुफ़ा परे जाय सुनी थीन धुन

प्रीत प्रतीत बहुत अब छिन २ गुरु सरूप रही हिये बसाय ३ % सत संगियन से हेळ मेळ कर ॥ गुरु सेवा को हित से आय ४ ( જ્યુ: )

आरत करत प्रेम से पूरी। गुरु छवि देख अधिक हुलसाय ५ द्या मेहर सतगुरु की परखत। छिन २ अपना भाग सराय ॥ ६॥

शब्द संग नित सुरत चढ़ावत। गगन मेडल में पहुंची धाय 🔥

( >>> )

सत्तपुरुष के चरन परस के। राधास्वामी लिये मनाय ८ प्रे0 वा० र नं० श० ७६ [शब्द १३८] सफा २९५

ф Ф

मेहर नरी गुरु किया अपनाई। निरखा घर में शब्द उजार ५ लख अनुराग गुरू दातारा। नाम भेद दिया सब का सार ४ द्ति अधीन पड़ी गुरु चरना। मांगे शब्द का भेद् अपार॥ ३ मह्द छेय उन सव की मिलकर। आई गुरु दरवार॥ र॥

मुरातिया मेल करत। गुरु भक्तन से धर प्यार॥ १॥

्रुश्रि कि सुन र धुन स्रुत चढ़ी अधर में । घंटा सुन गई ने के पार॥६॥ १ विक्रटी जाय ने पन सुरातया थाय रहा। अब जुनर मार्थन कात जोड धरी ॥२॥ कि भाव भरी सतसेग में आई। गुरु चरनेन कात जोड धरी ॥२॥ कि त्रिक्करी जाय डों धुन पाई। सतपुर सुनी वीन धुन सार॥७ राधास्वामी चरन ध्यान र हिये में। प्रे॰ वा॰ २ नं॰ श॰ ७८ (,शन्द १३९ ) सामा २९८ सुरतिया धोय रहा। अव चूनर मेल भरी ॥ १॥ अल्ख अगम के होगई पार ॥ ८॥

**6**69€ शब्द सेंग नित सुरत लगावत । चढ़ पहुंची पद परस हरी ५ गुरु की द्या मेल मन थोवत। निर्मेल होय भवस्थि तरी ८ गगन जाय परसे गुरु चरना। दसम द्वार गई होय छड़ी ह॥ अलख अगम की फिर सुघ लेकर। गाथास्वामी चरनन आन पड़ी सतगुरु दरस मिला सतपुरु में। सुफ्ल हुई अब देह नरी 🦁 वचन सुनत अनुराग वक़ावत । सेवा को नित रहत खड़ी ( 530 ) <u>@</u>

प्रे० वा. २ नं, श, ७९ ( शब्द १४० ) सफ्ता २९९

S V , सुरतिया निरत करत । गुरु सन्मुख कर सिंगार ॥ १ ॥ प्रीत पतीत का झेचर पहिना । भाव भक्ति के वस्तर थार २ अधर चढ़त धुन सुन स्वत प्यारी । मस्त हुई सुन सारंग सार हंस हंसनी संग झड़ मिल कर । नाचत गावत उमंग सम्हार ॥ ४॥ आनंद वरस रहा दस द्वार ॥ ५॥ अजव समा अचरज यह औसर। ( ४३४ )

```
#
#
#
#
                                                                                               मुरली धुन सुन आगे चाली। बीन बजे सतगुरु द्रवार ॥ ७॥
                                                                                                                                                                                 प्रे० वा० २ नं० दा० १३३ ( वाच्च १४१ ) सफा ३९८
                                                                                                                                                                                                           सुरतिया डमंग भरी। मिळी गुरु से लाल कपाद ॥ १॥
                                                                                                                                                         राधास्वामी चरन मिले निज सार ॥ ८॥
                                              विना भाग बिन राथास्वामी किरपा
                                                                           कीन लखे यह विम्ल वहार॥ ६॥
                                                                                                                              सज धन के स्रुत अधर सियारी।
रहर )
```

परमारथ की सार जान कर। स्तमंग में आई कोज़त याट। र्<sup>जुल</sup> सुन २ बचन पुण्ट हुई मन में। जग भय लाज अय चित न समात ॥ ३॥ . ... ... सुरत चड़ाय अथर रस पात ॥ ५॥ तन मन थन को तुच्छ ज्ञान कर। गुरु सेवा में खरच करात ॥ ४॥ भेद पाय अभ्यास करत नित।

જુ જુ જુ निरख मगन हुई महा सुख पात ॥ ८ ॥ प्रे॰ वा॰ २ नं॰ १३४ ( शब्द १४२ ) सफ़ा ४०० गुरु दर्शन कर अति हुलसात ॥ ६ ॥ सुन्न और भंचरगुफा के पारा । सतगुरु चरनन बल बल जात ॥ ७॥ 32.6 राधास्वामी थाम अनूप अपारा नम को छोड़ गगन में पहुंची

<u>%</u>शुओ 999 999 1 वचन सुनत मन शांती आई। भजन करत चढ़ा प्रेम का रंग ५ घर में जाय अधर चढ़ सुनती। धुन घंटा और गरज मृदंग ॥६ वचने की कोइ जुगत न सुझे। विकल रहत अंग अंग ॥ २॥ सुन २ महिमां सत संगत की। गुरु सन्मुख आई थार उमंग सुरतिया अमन हुई। तज चित से जगत कुरंग ॥ १॥ ( ५३४ ) जगत संग नित दुख सुख सहती काछ करम ने कीना तंग ॥ २॥

e Se ૢૹૢ अजव धाम जहां सेत उजारा। खिल रही जहां वहां सदा वहार उठत मधुर धुन अमीरस भीनी। सुनत पिरेमी कोइ घर प्यार ्री सुन्में होय चली सतपुर को। देख काल रहा दंग॥ ७॥ प्रे० बा० २ नं० श० २२ ( शब्द १४३) सफा ४४५ आज बाजे सुन्न में सारंग सार्॥ ॥ टेक ॥ निरमल हुई कर सतगुरु संग ॥ ८॥ राधास्वामी द्या अमर घर पाया। ب ب س

कर आरत उन हुई मगन में। वेठी एथिएचामी सरने सम्हार्छ <u>ф</u> बहा शब्द तिस नीचे जागा। मुळ नाद जहां खुन डोंकार थे सूरज मंडळ ढाळ प्रकाशा। तिरळोकी का वही करतार ॥५॥ माया शब्द उठत तेहि नीचे। जंग में विछाया जिसने जार॥६॥ ुँ तिरलेक्त का मूल अस्थाना। संतन का वहीं दसवो हार ॥३ राधास्वामी सत्युक्त मिले माग से सहज उतारा भौजंल पार ॥णो 230

मन चित का लिया थाल सजाई। प्रेम की जोत जगाय धरी १ उमंग २ कर आरत फेरत। सकल पसार से होय छड़ी। २॥ आनंद् छाय रहा आकाशा । शब्दन की अव लगी झड़ी ॥थ॥ हंस हंसनी होय इकहे । गुरु सन्मुख सव आन खड़ी ॥ ३॥. प्रेट बार र नंट याट ३१ [ याद्य १४४ ] सफ्ता ४५७ आज आई सुरातिया रंग भरी ॥ 1 टेक ॥ २३८ )

ताल मृद्ग कींगरी वाजे। धूम घाम अब मची बड़ी ॥ ५॥

-%% सुन २ सुरली बीन मुद्दावन। सरालेक जाय सुरत अड़ी ॥६॥ % निरक्ष रही जहां बिमल प्रकाशा। प्रे० वा० २ नं० रा ५८ (शब्द १८५ ) सफ़ा ४९.३ कोइ सुनो अधर चढ़ गुर के वैन॥ टेक॥ ( २३९ ) हरज २ राधास्वामी गुन गावत पळ २ छिन २६ँघड़ी घड़ी ॥ ८॥ चांद सर की छुटी ठड़ी॥७॥

नेति फांड़ फिर सुझ समाये। वंक नाल धस जावे पैन॥ ५॥ त्रिकुरी गढ़ अब चंढ़ कर पहुंची। काल करम का छ्या देन। ायत व समझ घट का सन ॥ २। चाले खिले चड़कर तीसर नेन सेत उजास लेखे घर माही। धुन घंटा सुन पांचे चेन ॥ ४॥ मोर हुआ और मिट गई कहन । ५४० ( हरख सुनत अव धुन उंकारा। संतचरन में रहे हो होना। शब्द कमाई करे प्रेम से। चि

## -36993 --36993 <₽0€ દ્ધુંટ ઉત્ राधास्वामी द्यापार पद् पाया। सुरत लगी निज घर सुख लेन प्रे॰ वा॰ २ नं॰ श॰ ६६ ( शन्द १४६ ) सफ़ा ५०६ आज भींजे सुरत गुरु प्रेम ॥ टेफ ॥ उमंग भरी आई सतगुरु चरना । बचा सुनत हुई आज निसंक ॥ १ ॥ ( ४४४ जम का मोह त्याग दिया मन से। दूत थके कर घट में जंग॥ २॥

```
भोगन से चित हुआ उदासा। मन इंझी स्खे हमे नंग ॥ 3॥
                                                              गुरु द्रीन का भाव वहत नित।
और रही नहिं कोई उचंग॥४॥
मन हुआ लीन शब्द रस पावत।
सुरत उड़न लगी जैसे पतंग॥५॥
( २८२ )
                                                                                                                                                 सहस कंबल होय त्रिकुटी घाई।
```

\_**-**\$

जहां गरजे गगन और वाजे मुहंग ॥ ६॥

निकसन की कोई राह न पायें।छोड़ न सकते माया छेस ॥२। 🐕 सुरत रंगीली चली ऊंचे को। छूट गया अव सवही कुसंग 19 राघास्वामी प्रीतम मिले अधर में 1 तीन लोक में काल वियापा। सव जिब भोगें करम कलेश ॥१। प्रे० वा० २ नं० दा० ५ ( शब्द १४७ ) सफ्त ५३० त्याग चल सजनी माया देस ॥ ॥ देस ॥ ( ६८२ ) लिपट रही कुत उमेग उमेग ॥ ८॥

**₹**60 60° याते खोज करो सतगुरु का। विरथा काहे वितावो वैस ॥ ३॥ 🍻 सुरत शब्द का ले उपदेश ॥ ४॥ मेहर द्यासतगुरु की संग ले । सुरत शब्द में करो प्रघेश ॥५॥ काछ करम की जाय न पेश ॥ ६॥ सतसंग कर उन जुगत कमावो ! धर परतीत उन सरन सम्हाली। 882 मुन्न में जाय मानसर न्हांचो

ૢૠૢ૿ प्रेंग्वांग्रिन्गंग्वांग्रिन्तं १८८) सफ्त ५३५ लिप्ट गुरु चरन प्रेम संग आज। ॥ टेका॥ उमंग उमंग सतसंग कर उनका। राधास्वामी को अय करूं आदेश॥ ८॥ भक्ति भाव का लेकर साज ॥ १ ॥ 🗞 सुरत धरे तव इंसा मेस ॥ ७॥ सतपुर जाय काज हुआ पूरन।

धुन सुन जाय सुरत नभ भाज ॥ ३॥ सेवा करत बढ़त हिये प्रीती । त्रिकुटी चढ़ भोगे सुर्त, राज ॥थ॥ विरह अनुराग छाय रहा घट में। छोड़ दई कुल जग की लाज ॥ २ ॥ करत विलास विमल इंसन संग द्रशन कर गुरु नेन कंबल तक . इस्टर १

की मन माया का छोड़ा पाज ॥५॥ ९९४ १८४

မှ စန္ဓ ( မှ ं कि कि मेबरगुफ़ा पहुंची गुरु लारा।सोहंग शब्द रहा जहां गाज ॥६% सतत नाम सन परुष रूप रूप रूप सत्त नाम सत पुरुष रूप लख । प्रेम भक्ति का पाया दाज॥७ राधास्वामी थाम गई सुर्त सज के । ( ১৪৮ ) आज हुआ मेरा पूरन काज ॥ ८॥

**~** S. Co प्रे॰ वा॰ २ नं॰ श॰ १२ (शन्द १४८) सफा ६३५ वचन सतग्रुरु सुने भारी। अहा हाहा ओही होहो ॥१॥ भेद् घट का मिला सारी। अहा हाहा आहो होहो ॥२॥

edis Cols ( >82 ) Ø. ∳

किनी धुन में सुरत प्यारी। अहा हाहा ओहो होहो ॥३॥ बिन्नी पर्नरंग फुन्न्वारी। अहा हाहा ओहो होहो ॥४॥ जोत लख गगन गरजारी। अहा हाहा ओहो होहो ॥६॥ चंद्र और सूर परबारी। अहा हाहा ओहो होहो ॥६॥ समर पुर बीन झनकारी। अहा हाहा ओहो होहो ॥७॥ चरन राधास्त्रामी परवारी। अहा हाहा ओहो होहो ॥८॥

\$ 3 M

्राधास्वामी संग लगाई।मोहि वचन सुनाई।हियेपीत बढ़ाईरे 🤲 रायास्हामी सेवाघारी। उनैनन निहारी। हिये भई उजियारीरे राधास्वामी २ राघास्वामी प्यारे राघास्वामीरे ॥१॥ राथास्वामी २ राघास्वामी प्यारे राघास्वामीरे ॥२॥ राधास्वामी भेद् बतायाः। घट शब्द सुनाया राधास्वामी ३ त्यारे राधास्वामीरे ॥३॥ ( ५८५ ) सोता मनुआं जगायारे

मन उमगत चाला। घर देख उजाला। लखा रूप द्यालारे ॥ 🖗 କ୍ର ବ୍ୟୁ त्रिकुटी घन गाजा । सुन सारंग वाजा । सुरली धुन साजारे॥ राधास्वामी ३ प्वारे राधास्वामीरे ॥४॥ राधास्वामी ३ प्यारे राधास्वामीरे ॥५॥ ( ५५० )

\$\$ \$\$ \$\$ राधास्वामी ३ प्यारे राधास्वामीरे ॥६॥ करी सतगुरु आरतरे।

सत्पुर माहि घावत्।धुन बीन सुनावत

& & & **% %** राधास्वामी २ प्यारे राधास्वामीरे ॥७॥ राधास्वामी रूप निद्वारा । हुआ आनंद् भारा । सब काजसंवारे प्रे० वा० ३ नं० या० ७ ( शन्द १५१) सफ्। ३११ राधास्वामी ३ व्यारे राधास्वामीरे ॥ ८ ॥ % त्रता अत्यत्व सरूपा। मिल अगम कुल भूपा। ्रे आज में पाई सरन गुरु पूरे। ॥ टेक ॥ ( ४५४ ) गहे धुर ज्ञाम अनुपा रे . 60 75 75

### ණ මේ මිද් हं परतीत हिये विच लावन ॥ ३॥ सुरत शब्द में नित्त लगावन। नभ की ओर सुरत मन घावन। धुन घंटा और संख बजावन। अद्भुत रूप जोत द्रसावन ॥ ५ ॥ हंसन संग मानसर न्हावन ॥ ६॥ त्रिकुटी जाय सुरत हुई पावन ( ask )

oge •¥° की भंचरगुका मुरली धुन गावन। सतपुर सुनी धन वीन सुहावनकी राधास्वामी चरन धियावन।मेहर द्या उन छिन २ पावन ( 352 ) ege ege

2000 A 1000 A 10 आज गुरु खेळन आए होरी। जग जीवन का भाग जगोरी॥१ सुरत अवीर घुमंड रहा चहुं दिस । मनुआं उमंग रहोरी ॥३॥ प्रे० ता० ३ तं० शा० २४ ( शब्द १५३ ) सफा ४८२ प्रेम घटा अव वरसन लागी। थारा रंग वहोरी॥ २॥ घंटा खंख मृदंग वांसुरी। सारंग वीन बजोरी॥ ४॥

**∯** करम अरम तज जीव सुखारी। पफड़ शब्द निजं घर को दै। दी अस लीला कहो कीन दिखावे। हरख २ सब गिरते चरनन। प्रेम भक्ति गुरु दान दियोरी ॥५ काल करम का दाव खकाया। खोल दुई माया की चोरी ॥६ प्रे० बा० ३ नं० घा० २ ( शब्द १५४) सफ़ा ५२३ राधास्वाभी दाता द्या करोरी॥८॥ ( ३५४ )

648645-सुरत लगाय शब्द संग थावत । नम तज गगन चढाई ॥ ६॥ सुन्न सिखर चढ़ मंबरगुम्म लख । अमर लोक घल जाई ॥ ७॥ जब गुरु दर्शन करते मगन होय । फूली तन न समाई ॥ ४॥ गुरु दर्शन विन कल व पड़त है। छिन २ मन अकुलाई ॥ ३॥ सेवा करत प्रेम से निस दिन। तन यन दीन चढ़ाई॥ र॥ आरत फर र प्रेम बहाबत । गुरु छवि पर बल्जिजाई ॥ ५ ॥ पेसी गहिरी पिरेयन तार। गुरू की ठीन रिझाई ॥ १॥ 958 )

જુ •}} अलख असम से मेला करके। राधास्वामी चरन समाई ॥८॥ कु में वा ३ मं ३ दा० २० ( शब्दं १५५ ) सफ़ा ५६२ ( ५५८ ) गुरु चरनन भेट चहाओंरे मना॥ २॥ माग अपना छेच जगायरे मना ॥ १॥ तन मन धन संग तुम लाओर मना अव काम क्रोध तज आओर मना राधास्वामी चरनन आवोरे मना

#### green of the second ege Ege शब्दारस घट में पाओरे मना । गुरु महिमां छिन २ गाओरे मना तव राधास्वामी किरपा पाओरे मना ॥ ३॥ दसवा दर सहज खुळाओर मना ॥ ६॥ मुरु चरनन सुरत लगाओरे मना॥ ४॥ क्त खेंच अधर को चंहाओर मना स्तसंग कर भाव वहाओरे मना। ( ४५४ ) वहां अनहद् तूर वजाओरे मना। 1.00 mg/s

\$ \$9 \$4 \$4

ण्यारे ग़फ़्ळत छोड़ो सर वसर । गुरु वचन सुनो तुम होदाघर मन को तरंगें रोक कर । सतसंग में तुम घेठो जाय ॥ १ ॥ गुरु का चरन पकड़ जकड़ । गुरु का सकप ध्यान घर प्रे० बा० ३ नं० श० ६ ( शब्द १५६ ) सफ्त ६२२ रायास्वामी चरन समाओरे मना॥८॥ धुन सुरली बीन सुनाओरे मना ॥ ७॥ वहां से भी क़दम वहाओरे मना। ( 58g - **L** 

इस मन की खोवो सब अकड़। नेनन में तुम बसो आय ॥ २ ॥ १% यह बुनियां ख़ाव ख़्याल है। जो आया यहां सो चाल है। भह्या पूछो यहां क्या हाल है। यह काल कराला सब को खाय कालकरक की मिटे रेख। जो जतगुरु की सत्न आय ॥ ४ ॥ सतगुरु से कर आन प्यार। उन से ले भेद सार॥ क्या भूला त्धन माल देख। माया का यह सब जाल ऐख र ( ४६४ )

के सुरत शब्द मार्ग अपार। सुरत मन धुन से लगाय ॥ ५॥

**₩** & समपुरुष निरखो जलाल। फिर अलख अगम परस जाय। ७॥ थाम अनानी धुर अधर। निरखा जाय आति प्रेम कर। सुन्न के परे महाकाल। सतगुरु संग चलो धाय ॥ ६॥ ुले ९९ देख अंतर जोती जमाळ । ठख गगना में सूर छा़्छ ॥ मुरली धुन सुन रसाल। ऊंचे पर घरो ख्याल॥ ( ૨૬૨ )

राधास्वामी चरनन सीस धर। अस्तुत उनकी रही गाय ॥८॥ प्रे० वा० ४ नं० द्या० ६१ ( श्वान्द् १५७ )

( ४६३ )

oge oge जहां गुरु प्यारे फाग मचाय रहेरी ॥ टेक ॥ चलोरी सखी आज गगन प्री।

आंगे चल देखें सुन नगरी। जहां हंस हंसनी गाय रहेरी॥श॥ शब्द शीर जहां मच रहा भारी।अमृत थार चुवाय रहेरी॥श॥ महासुन्न चढ़ भंवरमुफ़ा लख। जहां वंसी मधुर बजाय रहेरी॥ध॥ गुरु सतसंगी सव मिल खेलें। प्रम का रंग वहाय रहेरी ॥१॥

्री सतपुर जाय दरसपुर्व कीना। ॐ जहाँ अचरज वीन सुनाय रहेरी॥५॥

or Sign प्रेम का सीत पोत जहां मारी। मेहर द्या उमंगाय रहेरी ७ सा० न० ने० श० १७ ( शब्द १५८ ) सफा ३४८ नहाँ जलख अगम द्र छाय रहेरी ॥ ६ ॥ राधास्वामी मात पिता पति मेरे। मेहि प्यार से गेाद विठाय रहेरी ॥ ८॥ रायास्वामी चरन हुई ले लीना। S. S. **\*** 

e G यह भमें सभी अव टारो। फिर प्रखे। तुम घर न्यारो॥ ५॥ सतंसम तुम नित ही थारों। गुरु द्यीन नित्त निहारो ॥ ३॥ लाले 'चढ़ गगन किवाड़ो। यस बैठो दस वें द्वारो॥ ६॥ फिर महासुन्न होय पारो। तहां देखों मंबर उजारो ॥ ५॥ मन से क्यों दम २ हारो। जग आसा दूर निकारो ॥ ४॥ मन मारो तन को जारो। इन्हों रस भोग बिसारो ॥ १॥ तुम निंद्रा आठस टारो। गुरु के संग शब्द पुकारो॥ २। ( 2007 ( 2007 ( ) **₩** 

# सत्त नाम मिला अति प्यारो । जा अलख अगम को धारो॥ ८ कि प्रधास्त्रामी थाम अपारो । दिया सन्तर्म सा० नं० श० २ [ शन्द १५९ ) सफा ३५७ जागोरी सुरत अब देर न करो । चाहोरी सुरत अव गगन चढ़ो ॥ १ ॥ भागोरी सुरत अव पिया से मिछो हामोरी सुरत अव शब्द रहो ॥र॥ , 28.8 ...

ताकोरी सुरत अव निरत करो। झांकोरी सुरत अब मूरत ळखो ३ न्हावोरी सुरत और नीर भरो। घावोरी सुरत और ध्यान घरो॥ ४॥ गावोरी सुरत और गवन करो। मोगोरी सुरज सुख सहज वरो॥ ५ ( १६७ ) शंग्ररी निरख फिर फिर नाम भजा

(%) (%) (%) सुन्त तजो महासुन्त रहो । भंवर गुफ़ा पर जाय अड़ो ॥ ७॥ राधारबामी २ रटन करो। षहुत कहा अब ख़तम करो॥ ९॥ सनलोक सत नाम रसो। अलख अगम के पार वसो ॥८॥ सा० नं श्वा० ३ ( शब्द १६० ) सका ३५८ वंक छोड़ धुन गगन गहो ॥ ६॥ ( >84 )

मिक्त अब करो मेरे माई। प्रीत अब धरो मेरे माई॥ १॥ अजब यह औसर पाई। मिछे अब राघास्वामी आई॥ २॥

କ୍ଷ୍ମ କ୍ଷ୍ମ ୧୬ सेवा द्रीन बाड़ 'यराई। पीद अव शब्द खिलाई॥ ३॥ ( ४६४ )

**₩** धमक अव सुन्न समाई। चमक जहां चन्द्र दिखाई॥ ५॥ स्याम तज सेत मिळाई। हेत कर नेत घर आई॥ ६॥ शब्द पद जाय समाई। अलख और अगम सराई॥ <॥ सुरत शमशेर चलाई। काल सिर काट गिराई॥४॥ महासुन तार मिलाई। मंबर का द्वार तुड़ाई॥ ७॥ क्षे राधास्वामी अगम खुनाई । सरन अव पूरी पाई ॥९॥ ८७ ९७%

## ( ১৩১ )

चेतरी पिया प्यारी सहेळी।गुरु चरनन चित लाओरी ॥१॥ उमेग सिहित द्रोन कर उनका। फिरन मिछे ऐसा दाओरी प्रीत प्रतीत बढ़ाओ दिन दिन । छिन २ महिमां गाओरी ३ सोच विचार कहा करे मन में । लाओ पुरन भाओरी ॥ध॥ गुरु का रूप वसे नैनन में । राधास्वामी ध्याओरी ॥५॥ भे० वा० १ नं० राज्य ( शब्द १६१ ) सफ्त ६ निर्मेल निशचल चित होय तेरा

\$\$\$\$\$ \$\$\$\$\$ | अलख अगम का द्यीन करके। राधास्वामी चरन समाओरी नम को फोड़ धसो त्रिकुटी में । मान सरावर न्हाओरी ॥७॥ भंबर गुफ़ा की खिड़ की खोलो । सत्त लोक धस जाओरी ८ ( ১৯১ ) मन और सुरत चढ़ाओरी ॥६॥

प्रे० वा० १ नं० रा० १५ ( शब्द १६२ ) सफ्। २५ अरे मन सोच समझ गुरु वैन । जगत में नहिं पावे सुख चैन फिरे मद् माता इन्द्रियन साथ । चाह में भोगन के दिन रात

दुक्ख सुख मोगत वारंवार। समझ अवमान कहत गुरु सार करो अव सत संग घर कर प्यार। मान मद् करम भरम को जार॥ ४॥ ( ୫୭୫ )

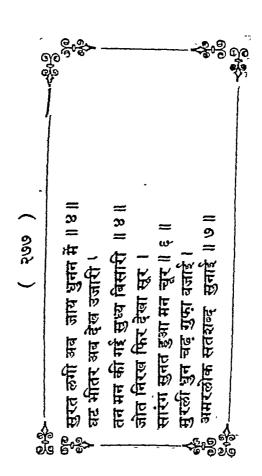
नाम का सुमिरन करो बनाय । कप गुरु हरदम हिये पसाय मेहर गुरु किर है तेरा काज । सुरत यन पावें अद्भुत साज गगन चढ़ सुने शब्द की गाज । निकुटी जावे पावे राज ॥७॥ बहां से पहुंचे सतगुरु देस । धरे जहां सुरत हंसा भेस ॥८॥ 🍪

എ ഗ്ല के प्रेम अंग आरत करे वनाय।
 चरन में राधास्वामी जाय समाय॥ ८॥
 प्रे० वा० २ नं० श० ८ (शब्द १६३) सफ़ा १४
 सरन गुरु हुआ मोहिं आधार।
 चरन में आई धर कर प्यार॥ १॥
 कर्त नित दर्शन हट सम्हार।
 क्तं नित दर्शन धर्म सहार। ( ২৩২ )

ශූ දිංදිං ආ कहं गुरु आरत नित्त नवीन। रहं गुरु चरनन दीन अधीन॥ ३। हंस जुड़ मिळ आरत गाते निरख गुरु छवि हिये मगनाते वजत घट बाजे धंटा संख। सुरत धस चढ़ती नाली वंक॥ ५॥ गगन में धुन मिरदंग सुनाय। 262

प्रे॰ वा॰ २ नं॰ रा॰ १० [ शब्द १६४) सफ़ा १८ क भंवर में सेत सूर परकाश। कर्त धुन मुरली संग विलास ॥ ७॥ अमरपुर होय अलंख लिख्या। परे चढ़ दरस अगम तिक्या॥८॥ वहाँ से राधास्वामी धाम गई। उमेगकर राधास्वामी चरन पहं॥९॥ 500

के प्रेम परकाशा सूरत जागी। शब्द गुरू के चरनन लागी॥१॥ सील छिमा चित आय समाई। काम कोध अव गये नसाई॥२॥ सतस्मा में मन चित्त विलाना। ( ३०४ मन हुआ लीन गुरू चरनन में



( yak )

प्रे० वा० २ नं० श० १७ ( शब्द १६५ ) सफा २९ राधास्वामी द्या करी कर प्यारी ॥ ९ ॥ रली जाय राधास्वामी चरनन में ॥ ८॥ अलख अगम चढ़ पहुंची छिन में वहां आरती प्रेम सिंगारी।

**₹** 

्री उमंग उमंग करती गुरु द्शेन॥ १॥

अचरज लीला देख मगन मन

करस २ गावत गुरु वानी। परत २ गुरु मेह्र निशानी॥२॥ नित २ सुनती अनहद तूर। स्ट पट मन की करती दूर॥३॥ इट पट सुरत अधर को जाती। इंडपट धुन सुन माहिं समाती॥४॥ चमन २ फुलवार दिखानी। ( ১৯৮ )

V II

#### **₩** सहसक्तंवळ जाय वासा कीना। जद्दां वद्दां जोत वळी ॥३॥ घंटा संख तजी धुन दोई। निरखी आगे गगन गली॥ ४॥ उलटत द्यांट जोड़ तिल अंद्र। नम की ओर चली ॥२॥ प्रे० वा० २ नं० श० १९ ( शब्द १६६ ) सफा २०८ सुरतिया चिगस रही लख कंघल कली॥ १॥ ( %>% ) सहज हुआ मेरा पूरन काज ॥ ९॥ रायास्वामा मेहर पाईमें आज - 100 Sep

क माया थाक रही मग माहीं। हार रहा अब काल बली॥ ५ । अक्षर निः अक्षर के पारा । सत्तराब्द में जाय रही ॥ ६ ॥ संत मते की सार न जानी । वेद कतेव रहे हार तछी ॥ ७॥ राधास्वामी चरनन जाय मिली ॥ ८॥ अलंख अगम का रूप निहारत।

मेहर द्याजस मोपर कीनी । गुन उनका कस गाऊं अछी ॥९ प्रे० बा० २ नं० दा० ८१ ( राब्द १६७ ) सका ३०२

## चढ़त अधरपहुंची नभपुरमें।धुन घंटा औरसंख सुनाय ३ 💥 सुरतिया अभय हुई। घट में गुरु दरशन पाय ॥ १॥ ( ४८३ ) सुरत शब्द की ज़ुगत फमाय ॥ २॥ प्रीत प्रतीत धार गुरु चरनन

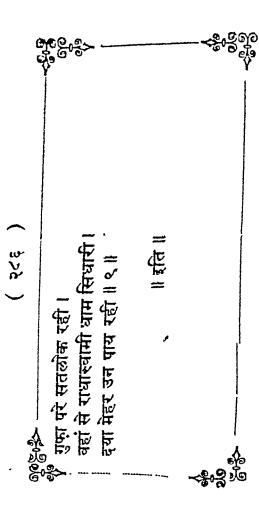
% गुरु सक्प के दर्शन कीने। माया काल रहे मुरझाय ॥ ५॥ गढ़ त्रिकुटी अव चढ़ कर लीता। अनहद् धुन मिरदंग बजाय ॥ ४॥

ऊपर चढ़पहुंची दस द्वारे। हंसन संग मिली अब आय ॥ ७॥ तीन लोंक के होगई पारा। निभैय हुई सुन धुन रस पाय ॥८ द्यां मेहर से यह पद पाया। राघास्वामी लीना मोहि अपनाय कंवलन की फुलवार खिलानी। सूरज चाँद अनेक दिखाय ॥ ७॥ ८५८

के प्रेंग्य वंग्यंत भेरत हों १२३ ( शब्द १६८ ) सफ़ा ३८२ ॐ सुरतिया वचन सम्हार । गुरू की मौज निहार रही ॥ २ ॥

नित अभ्यास करत धर प्यारा। मन के विकार निकार द्हे॥ क्षर परतीत गुरू चरनन में। सुरत शब्द मत सार छई॥३॥ कुँ उमंग र सतसमा को धावत। प्रीत हिये में धार रही ॥ र ॥ ( 454 )

100 Per 100 Pe शब्द माहि नित सुरत लगावत । सुनत मधुर धुन अधर गई जोत उजार लखा नम माहीं। तिस परे धुन जोकार गद्दी ७ कि सुन में चन्द्ररूप जाय लिखया ध्यान घरत गुरु हत्प निद्यारत । नई २ उमंग जगाय रहा ॥५॥



	ं क्ष जि	देस छेस नाद् सूरत कर जानो घटका
	मगुद्ध	हेस नान नान सुरत जानो घटमें
~ ₹	क्रींम	9 2 2 9 2 2
१ नाम	संभा	\$ 7 \$ £ £ \$ \$
॥ गृङ्त नामा ॥	श्चि	धारा सोहंग गिरही उजियारी अक्प नम में
	मधुद	धार सोह्यग गिरहि डाजियार अनूप मनमें
	क्रींम	w 0 2 w w 0 v
	संका	N W V & & &

	गुद्ध	her	<b>سیا</b> یر '	۲ų	ch <del>u</del>	tc.	سار.	井
	ିଲ	श्री	व	द्य	न्त	सरत	सनी	धरना
	भगुद	शब्न	वास	न्तार	司司	सरत	धुनो	घरना
-	क्रींप्रे	100	9	0∕!	$\infty$	~	U,	w
	संभ	¥	V,	2,	20	30,	30 0	9
	<b>ক</b> থি	हो.	作	सुन धुन	H 100	सुरत अघर	और स्रत	拼
	मशुद्ध	单	年	धुन सुन	व्य	सुरत	ओ सुरत	拼
	क्रीमं	30,	01	9.	~	w	n.'	a
	संका	8	m m	or m	သိ			89

	शुद्ध	चढें डाला पार छावन खले संख
	मगुद्ध	संदे अवन शवन सिकी सिख
	क्रिंग	n n n g a w m
m	संफ्रा	~ ~ ~ 의 ~ · · · · · · · · · · · · · · ·
	গ্ৰ	हैत बहाँ सुनत सावत चहावत संसे
	अशुद्ध	हत बहा सनत सनत पापत चढ़वत संस
	कींग.	WN95 WS9
	संस्था	8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8

	গ্রন্থ	उचरज       अचरज         शब्द       शब्द         धावोसी       धावोसी         धरज       सुरत         महत       कहन         लीना       लीना
	मशुद्ध	
	क्रीप्रं	
20	संफा	0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0
)	गुद	ध्यानधर जोड़ धंकताळ धुन सुन सुन धुन दसवां पेख
	अगुद	ध्यानर जोड वंक्रनाल धुन धुन धुन सुन दसवा ऐख
1	कींंग्र	m 9 o w 9 w x
	संस	84 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4

पहली बार १००० जिल्द ) १८९९ ई० (मृत्य फ़ी पुस्तक १८) See See विला इजाज़त बाबू प्रेम परकाया उर्फ लाला अनुध्या परशाद साहब खळफ्डल्र्याीद हज्र महाराज राय सालिगराम साहच वहादुर के कोई इस पोधी को नहीं ईज़ाद किशन प्रेस में छापी गई छाप सका आगरा